



Muzeum Podkrkonoší v Trutnově
Školní 150, 541 01 Trutnov

ZPRÁVA O ČINNOSTI ZA ROK 2023

Vypracoval: PhDr. Vlastimil Málek, ředitel
Trutnov 29. 2. 2024

STRUKTURA ZPRÁVY

- 1. ZÁKLADNÍ ÚDAJE**
- 2. ORGANIZAČNÍ STRUKTURA, PERSONÁLNÍ STAV**
- 3. PORADNÍ ORGÁNY**
- 4. KONTROLY**
- 5. PROSTOROVÉ PODMÍNKY A BUDOVA MUZEA**
- 6. SBÍRKOTVORNÁ ČINNOST**
- 7. REGIONÁLNÍ MUZEJNÍ KNIHOVNA**
- 8. BADATELÉ**
- 9. VÝSTAVNÍ ČINNOST**
 - 9. 1. Dlouhodobé výstavy (expoziční)**
 - 9. 2. Krátkodobé výstavy**
 - 9. 2. 1. Výstavy pokračující z roku 2022**
 - 9. 2. 2. Výstavy otevřené v roce 2023**
 - 9. 2. 3. Výstavy zapůjčené mimo muzeum**
- 10. DALŠÍ PREZENTAČNÍ, POPULARIZAČNÍ, KULTURNÍ A VZDĚLÁVACÍ AKCE PRO VEŘEJNOST**
- 11. EDUKAČNÍ PROGRAMY PRO ŠKOLY**
- 12. NÁVŠTĚVNOST MUZEA**
- 13. VĚDECKOVÝZKUMNÁ A BADATELSKÁ ČINNOST**
 - 13. 1. Výzkum prostředí, z něhož muzeum získává sbírkové předměty**
 - 13. 2. Záchranné archeologické akce a dohledy**
 - 13. 2. 1. Záchranné archeologické výzkumy**
 - 13. 2. 2. Povrchové archeologické průzkumy**
 - 13. 2. 3. Dohledy při stavební činnosti s negativním zjištěním**
 - 13. 3. Vědecké konference**
 - 13. 4. Prezentace výsledků odborných bádání mimo muzeum**
 - 13. 5. Vlastivědná společnost Krkonoš a Podkrkonoší**
- 14. EDIČNÍ A PUBLIKAČNÍ ČINNOST**
 - 14. 1. Ediční činnost muzea**
 - 14. 2. Seriály v regionálních periodikách**
 - 14. 3. Členství pracovníků muzea v redakčních radách odborných periodik a v dalších odborných či poradních orgánech**
 - 14. 4. Bibliografie pracovníků muzea za rok 2023**
- 15. INFORMOVÁNÍ O ČINNOSTI MUZEA, PROPAGACE**
- 16. POSKYTOVÁNÍ INFORMACÍ PODLE ZÁKONA Č. 106/1999 SB.**

Příloha:

ROZBOR HOSPODAŘENÍ ZA ROK 2023

1. ZÁKLADNÍ ÚDAJE

V roce 1890 bylo v Trutnově založeno městské muzeum, které se v roce 1954 stalo muzeem okresním, přičemž od roku 1960 kontinuálně plní odborné funkce muzea pro okres Trutnov v podstatě v současném územním rozsahu (do 31. 12. 2020 na základě zákona č. 36/1960 Sb., o územním členění státu; od 1. 1. 2021 na základě zákona č. 51/2020 Sb., o územně správním členění státu). Zřizovatelem muzea byl ve druhé polovině 20. století okresní národní výbor, posléze okresní úřad. V letech 2003 až 2007 bylo muzeum zřizováno Královéhradeckým krajem. **Od roku 2008 je muzeum příspěvkovou organizací zřizovanou městem Trutnovem a jedná se o právnickou osobu se samostatnou právní subjektivitou,** zapsanou v Obchodním rejstříku Krajského soudu v Hradci Králové pod spisovou značkou Pr 1042.

Na základě zřizovací listiny ze dne 24. 11. 2009 je hlavním účelem a posláním Muzea Podkrkonoší v Trutnově plnit funkci muzea (včetně standardizovaných veřejných služeb poskytovaných podle zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy, ve znění pozdějších předpisů) ve smyslu platných právních předpisů o ochraně sbírek muzejní povahy. Zřizuje se za účelem získávat, shromažďovat, trvale uchovávat, evidovat, odborně zpracovávat a zpřístupňovat veřejnosti sbírky muzejní povahy, přičemž je specifikováno, že tvoří sbírky hmotných dokladů vývoje prehistorie a historie, a to zejména z území okresu Trutnov. **Protože muzeum plní odborné regionální funkce na území celého okresu Trutnov, finančně na jejich zajištění přispívá formou dotace Královéhradecký kraj.**

Název: Muzeum Podkrkonoší v Trutnově

Adresa: Školní 150, 541 01 Trutnov

IČO: 75119153

Právní forma: Příspěvková organizace

Zřizovatel: Město Trutnov

Statutární orgán: PhDr. Vlastimil Málek, ředitel

Telefon: +420 499 811 897 (ústředna); +420 499 811 077 (ředitel); +420 499 815 393 (knihovna)

Fax: +420 499 811 897

E-mail: muzeum@muzeumtrutnov.cz

Identifikátor datové schránky: smak6de

Webové stránky: <http://www.muzeumtrutnov.cz>

Otevírací doba muzea pro veřejnost: standardně celoročně úterý až neděle 9–12, 13–17.

Vstupné: I. okruh (krátkodobé výstavy i dlouhodobé historické expozice) plné 60 Kč, zlevněné 30 Kč; II. okruh (krátkodobé výstavy bez dlouhodobých expozic) 30 Kč, zlevněné 10 Kč. Na zlevněné vstupné mají nárok děti od 3 let, studenti, senioři, ZTP, držitelé průkazů ITIC, ISIC a smluvních slevových karet. Děti do 3 let a držitelé průkazů AMG mají vstup zdarma. Bez vstupného byly veřejnosti umožněny prohlídky dlouhodobých expozic a krátkodobých výstav u příležitosti Mezinárodního dne muzeí (18. 5. 2023), Trutnovské muzejní noci (15. 6. 2023), Dnů evropského dědictví (9. 9. 2023) a Předvánočního odpoledne (7. 12. 2023).

2. ORGANIZAČNÍ STRUKTURA, PERSONÁLNÍ STAV

V roce 2023 činil průměrný přepočtený stav zaměstnanců 9,16 úvazku. K 31. 12. 2023 byl přepočtený evidenční počet 9,86 úvazku, celkem šlo o 11 fyzických pracovníků – sedm pracovníků na plný pracovní úvazek a čtyři na částečný pracovní úvazek. V roce 2022

vykazoval průměrný přepočtený stav 9,46 úvazku a přepočtený evidenční počet k 31. 12. 2022 byl 9,86 úvazku.

Muzeum je vnitřně členěno na oddělení odborné a provozní. Ředitelem muzea byl po celý rok 2023 PhDr. Vlastimil Málek, zástupcem ředitele a vedoucím odborného oddělení PhDr. Ondřej Vašata (historik a kurátor sbírkových fondů). V rámci odborného oddělení v průběhu roku 2023 dále pracovali: Mgr. Ondřej Tůma (archeolog, kurátor sbírkových fondů), Karla Součková (knihovnice, kurátorka sbírkových fondů, pokladní), Mgr. Petra Ondryášová (výstavařka, kurátorka sbírkových fondů, úvazek 0,75), Mgr. Eliška Glazarová (edukátorka, propagační referentka, kurátorka sbírkových fondů), Jiří Kuťák (správce depozitářů, kurátor sbírkových fondů, úvazek 0,75). Pomocné konzervátorské práce po celý rok vykonávala formou dohody o pracovní činnosti Klára Stanovská.

Vedoucí provozního oddělení byla Miroslava Jungová (ekonomka, účetní). V rámci provozního oddělení v průběhu roku 2023 dále pracovali: Lucie Kvasničková (průvodkyně, pokladní), Karel Čapek (správce objektu, průvodce, úvazek 0,6), Marcela Smejkalová (uklízečka, úvazek 0,76). Průvodcovská služba (podle potřeby v kombinaci s edukační, popř. technickoadministrativní činností) byla průběžně zajišťována dalšími osobami zaměstnanými formou dohody o pracovní činnosti: Mgr. Jiří Hering, Pavlína Horká, Lenka Lásková, Vlasta Novotná, Mgr. Olga Pejřimovská, Aneta Švadlaková, Mgr. Jarmila Vedralová a Lena Obstová (od 1. 10. 2023). Formou DPČ byly dále zajišťovány úklidové práce (od 1. 9. do 31. 12. 2023 Soňa Kovaříková jako zástup za nemoc).

Kromě těchto zaměstnanců uzavírala organizace podle potřeby dohody o provedení práce s externisty. V květnu 2023 vykonali v muzeu odbornou praxi středoškolští studenti Viktorie Fílová a Tadeáš Lédl, v září 2023 středoškolská studentka Anna Veselá.

3. PORADNÍ ORGÁNY

V souladu se zřizovací listinou má ředitel muzea jako své poradní orgány k dispozici vědeckou radu a poradní sbor pro sbírkotvornou činnost.

Poradní sbor pro sbírkotvornou činnost měl roku 2023 složení: Blanka Zázvorková – předsedkyně (ředitelka Krkonošských muzeí Správy KRNAP ve Vrchlabí), PhDr. Ondřej Vašata – tajemník (zástupce ředitele a vedoucí odborného oddělení Muzea Podkrkonoší v Trutnově), Mgr. Alexandra Jiříčková (ředitelka Městského muzea ve Dvoře Králové nad Labem), Mgr. Roman Reil (vedoucí Státního okresního archivu Trutnov). Jednání poradního sboru pro sbírkotvornou činnost se uskutečnilo dne 14. 12. 2023.

Vědecká rada měla v roce 2023 složení: PhDr. Ondřej Vašata – tajemník (Muzeum Podkrkonoší v Trutnově), prof. PhDr. Radek Fukala, Ph.D. (Filozofická fakulta Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem), PhDr. Vlastimil Havlík, Ph.D. (Pedagogická fakulta Univerzity Hradec Králové), prof. PhDr. Zdeněk Jirásek, CSc. (Filozoficko-přírodovědecká fakulta Slezské univerzity Opava), Mgr. Roman Reil (Státní okresní archiv Trutnov).

4. KONTROLY

Dne 13. 12. 2023 byla provedena odborem Kancelář Městského úřadu Trutnov ve smyslu § 27 zákona č. 250/2000 Sb., ve znění pozdějších předpisů, o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů, kontrola v rámci odborného dohledu zaměřená na kontrolu správnosti zveřejňovaných údajů v registru smluv v letech 2021–2022 (viz *Zápis o provedené kontrole v rámci odborného dohledu č. 2/2023*).

5. PROSTOROVÉ PODMÍNKY A BUDOVA MUZEA

Muzeum Podkrkonoší v Trutnově sídlí ve Školní ulici čp. 150, v objektu bývalého trutnovského zámku, původně hradu, což skýtá potenciál pro zvýšení turistické atraktivity centra Trutnova. Tímto směrem vedení muzea v posledních letech napíná i svoje úsilí. Objektu se vrátil částečnou rekonstrukcí provedenou v letech 2012–2017 vnější vzhled zajímavé památky. Pokračuje propagace objektu jako někdejšího hradu a zámku. Výhledově by bylo výhodné získat k expozičním účelům tzv. hradní sklepení, kde je nyní provozována vinárna a music club Pod Hradem. Hlavní budova muzea je zároveň zralá ke generální rekonstrukci, především interiérů. V rámci zavádění úsporných opatření byla v závěru roku 2023 v expozici věnované válce 1866 vyměněna zářivková svítidla za svítidla LED s nižší spotřebou elektrické energie.

Jak již bylo v minulosti opakovaně konstatováno, muzeum je na hraně ukládací kapacity stávajících depozitářů. Pro umístění některých depozitářů, odborných pracoven a dílen muzeum požádalo v roce 2020 svého zřizovatele o přidělení objektu bývalé věznice čp. 93 ve Věžeňské ulici, která přešla z majetku státu do vlastnictví města Trutnova. V roce 2023 začalo město Trutnov s vedením muzea připravovat podklady k projektové dokumentaci pro rekonstrukci objektu se zamýšleným využitím. K tomuto kroku přispěla též potřeba města Trutnova uvolnit v budoucnu pro vzdělávací účely prostory najaté muzeem jako externí depozitáře v budově ve Školní ulici čp. 13 (někdejší dvě učebny a kabinet).

6. SBÍRKOTVORNÁ ČINNOST

Muzeum je správcem sbírky evidované Ministerstvem kultury ČR v Centrální evidenci sbírek (CES) pod názvem Sbírka Muzea Podkrkonoší Trutnov. Vlastníkem sbírky je město Trutnov. Muzeum v průběhu roku 2023 systematicky rozšiřovalo spravovanou sbírku především o předměty dokumentující historii a současnost okresu Trutnov s dílčími přesahy do přilehlých oblastí Krkonoš a Podkrkonoší. Celkem bylo do sbírky zapsáno pod 2 386 přírůstkovými čísly 9 451 předmětů. Drtivá většina předmětů byla získána vlastní sběrnou činností muzea, zpravidla zdarma anebo za symbolické částky. Zvláštní poděkování za spolupráci při rozšiřování sbírky, případně darování sbírkových předmětů v roce 2023 náleží Jiřímu Hoškovi, Mgr. Renatě Perunové, Julii Gaislerové, Ing. Vladimíru Burlakovi, Mgr. Tomáši Eichlerovi, Vlastimilu Grofovi, Lubomíru Šormovi, Marii Magdaleně Rozkocové, Vladimíru Vítovi, Jiřímu Laštovičkovi, Karlu Nývltovi, Juraji Alexejovi, Marii Tommové-Vávrové, Oldřichu Kirmigovi, PhDr. Jiřímu Němečkovi, Václavu Jiráskovi, Ing. Luboši Zelenému, Mgr. Josefu Kohlovi, městu Trutnovu a dalším příznivcům.

U příležitosti přípravy tematických výstav byly získány četné přírůstky dokumentující elektrotechnickou výrobu v Trutnově od druhé světové války do současnosti (výrobky, technické listy, fotografie), předměty vztahující se k Filmovému festivalu mladých (1963–1988), sítotisky zesnulého trutnovského výtvarníka Petra Chvaliny (1939–2022) či kolekce kreslených vtipů humoristy Milana Lipovského (1927–2011). Pokračovalo doplňování lokalit Trutnovska dosud nezastoupených ve fotografické podsбірce. Získané přírůstky geograficky zahrnují celý okres Trutnov, tedy nejen Trutnovsko, ale i Vrchlabsko, Královédvorskou, Úpickou, Žacléřskou a další oblasti.

Počet zaevidovaných přírůstků podle jednotlivých podsbírek v roce 2023:

Podsírka	Přírůstkových čísel	Předmětů
Archeologická	16	63
Archiv	690	2 673
Etnografická	80	137
Fotografická	612	2 802
Kulturněhistorická	357	554
Militária, faleristika etc.	128	377
Uměleckoprůmyslové práce	36	37
Výtvarné umění	467	2 808
Celkem	2 386	9 451

Z nejzajímavějších přírůstků zapsaných v roce 2023 lze podle jednotlivých podsbírek výběrově jmenovat:

Archeologie

971/2023 (1 kus) – hrubě opracovaná praková pískovcová koule nalezená v blízkosti hradu ve Velkém Vřešťově, datace: 15. století

2364/2023 (1 kus) – deskovitá bronzová spona s ozdobným zakončením nalezená v Chotěvicích, datace: vrcholný středověk (15. století)

2367/2023 (1 kus) – rámeček bronzové obdélníkové přezky nalezené ve Velkém Vřešťově, datace: 15. století

2370/2023 soubor archeologických nálezů (orlice z pruské přilby, dva drobné šroubky, dvě stříbrné mince, čtyři knoflíky, vzorky organických materiálů – kůže a textilu) z narušeného vojenského hrobu v Bojišti u Trutnova z prusko-rakouské války roku 1866

2373/2023 soubor archeologických nálezů (fragmenty keramických nádob a dalších artefaktů) ze záchranného archeologického výzkumu v areálu někdejší Mayerovy továrny čp. 101 ve Dvoře Králové nad Labem, datace: vrcholný středověk–industrial (14.–19. století)

2375/2023 soubor archeologických nálezů (fragmenty keramických nádob a dalších artefaktů) ze záchranného archeologického výzkumu ve Dvoře Králové nad Labem-Žirčí, datace: vrcholný středověk–industrial (14.–19. století)

Archiv

9/2023 (1 kus) – leták trutnovské firmy Josef Röstbeck zabývající se výrobou autogenového nářadí, datace: 1933

24/2023 (1 kus) – pozvánka na ples železničářů v sále restaurace Nivy v Trutnově, datace: 1912

131/2023 (1 kus) – plakát na oslavu 10. výročí založení sboru dobrovolných hasičů v Prorubech, datace: 1946

388/2023 (1 kus) – kniha mší v děkanském kostele v Trutnově, datace: 1825–1835

759/2023 (4 kusy) – vysvědčení a školní zpráva žáka české menšinové obecné školy v Pilníkově, datace: 1925–1929

760/2023 (20 kusů) – vysvědčení a školní zprávy studenta českého menšinového gymnázia v Trutnově, datace: 1929–1938

762/2023 (1 kus) – legitimace člena Spolku Koupaliště pro Malé Svatoňovice a okolí se sídlem v Malých Svatoňovicích, datace: 1936

818/2023 (4 kusy) – vkladní knížky člena Spořitelního spolku v Borovnici, datace: 1931–1945

918/2023 (1 kus) – papírový sáček z lékárny Říšský orel v Poříčí u Trutnova, datace: počátek 20. století

993/2023 (1 kus) – publikace Jaké jsou naše maminky, sepsaná žáky obecné a měšťanské školy ve Rtyni v Podkrkonoší, datace: 1941

1660/2023 (168 kusů) – katalogové listy výrobků podniku ZPA Trutnov, datace: 1960–1982

1733/2023 (1 kus) – kapesní reklamní kalendář trutnovské firmy Josefa Prunara, která obchodovala se sukny, datace: kolem roku 1920

1788/2023 (7 kusů) – pozvánky: 1) na maškarní ples 6. února 1897 pořádaný německým tělocvičným spolkem v Trutnově; 2) na věneček myslivců pořádaný 22. ledna 1898 ve Starém Rokytínku; 3) na maškarní ples pořádaný 23. leden 1927 ve Starém Rokytínku; 4) na rolnický bál pořádaný 27. ledna 1929 ve Starém Rokytínku; 5) na bál německého tělocvičného spolku pořádaný 15. února 1930 v Bohuslavicích u Trutnova; 6) na rozlučkový večer rekrutů pořádaný 7. září 1902 v Radči; 7) na bál německého tělocvičného spolku pořádaný 8. února 1930 v Radči

1889/2023 (8 kusů) – noviny Vatra vydávané Národní obcí fašistickou, jejichž redakce sídlila v Náchodě a v Úpici, datace: 1937

2046/2023 (1 kus) – kronika Brigády socialistické práce provozu 4 v závodě ČKD Dukla v Trutnově-Poříčí, datace: 1973–1982

2322/2023 (1 kus) – kronika pionýrské skupiny Julia Fučíka při 4. základní škole v Trutnově, datace 1974–1989

Etnografie

469/2023 (1 kus) – vázička z mléčného skla s květinovým dekorem, datace: poslední čtvrtina 19. století

649/2023 (1 kus) – dřevěná závěsná skříňka se dvěma policemi pocházející z domu čp. 22 v Trutnově-Poříčí, datace: přelom 19. a 20. století

869/2023 (1 kus) – víko od truhly s nápisem „A. Cersovsky Gr. Borowitz Nr. 82 Bez. N. Paka“ z transportní truhly, kterou si Anton Cersovsky z Borovnice zhotovil po druhé světové válce k uložení věcí pro odsun do Německa, datace: 1945–1946

898/2023 (1 kus) – upomínkový porcelánový hrnek s vyobrazením centra Janských Lázní a textem: Gruss aus Johannisbad, datace: 1. třetina 20. století

1542/2023 (1 kus) – pracovní zástěra zaměstnance Texlenu v Rudníku, datace: kolem roku 1980

2229/2023 (3 kusy) – parketový blok z interiéru bývalé Etrichovy vily (čp. 11) v Trutnově-Horním Starém Městě, datace: 1893

2358/2023 (1 kus) – porcelánový hrníček se znakem spolku Gigantea, tj. trutnovské pobočky spolku Schlaraffia, datace: 1. třetina 20. století

Fotoarchiv

101/2023 (1 kus) – okénková pohlednice Nouzova, datace: 1913

150/2023 (1 kus) – film Vrchlabské rekordy, datace: 1957

202/2023 (6 kusů) – fotografické snímky z povodně v Pilníkově, datace: kolem roku 1950

211/2023 (11 kusů) – fotografické snímky vlakového nádraží v Pilníkově a okolního signalizačního zabezpečovacího zařízení, datace: kolem roku 1950

839/2023 (1 kus) – pohlednice se záběrem na členy kapely v Zaloňově, datace: 1914

1546/2023 (1 kus) – pohlednice se záběrem na hostinec a turistickou ubytovnu Josefa Adolfa ve Strážném, datace: 1925

1547/2023 (1 kus) – pohlednice se záběrem na hostinec U Ameriky v Dolní Olešnici-Nových Zámčích, datace: kolem roku 1910

1548/2023 (1 kus) – pohlednice se záběrem na Lorenzův hostinec v Horní Olešnici, datace: kolem roku 1930
1755/2023 (1 kus) – okénková pohlednice Vyhnánova, datace: kolem roku 1910
1769/2023 (104 kusů) – fotografie se záběry z Kunčic nad Labem a z Klášterské Lhoty, datace: 1947–1954
1863/2023 (4 kusy) – fotografie z odhalení památníku u ZŠ kpt. Jaroše v Trutnově věnovaného čs. letcům padlým za druhé světové války, datace: 1970
2166/2023 (3 kusy) – pohlednice se záběry z interiéru kostela Narození Panny Marie v Trutnově, datace: 30. léta 20. století
2189/2023 (1 kus) – fotoalbum se snímky z poštovního a telegrafního úřadu v Trutnově, datace: 1932

Kulturní historie

146/2023 (1 kus) – koženkové desky modré barvy s logem Filmového festivalu mladých Trutnov, datace: kolem roku 1968
176/2023 (1 kus) – vývěsní dřevěný štít pekařství a obchodu se smíšeným zbožím Berty Staude z domu čp. 22 v dnešní Náchodské ulici v Trutnově-Poříčí, datace: kolem 1930
281/2023 (1 kus) – výstražná cedule od železniční trati, datace: 20.–30. léta 20. století
614/2023 (1 kus) – suvenýr v podobě dřevěného dekoračního talíře s nápisem Bobí bouda (stávala do roku 1990 v Krkonoších), datace: 70.–80. léta 20. století
676/2023 (1 kus) – dřevěná bednička na mléko s nápisem MLÉKÁRNA TRUTNOV, datace: 2. polovina 40. let 20. století
750/2023 (1 kus) – filmová cena Zlaté slunce udělená při Filmovém festivalu mladých Trutnov, datace: 1964
766/2023 (1 kus) – relé rozpojovací bimetalem EWzuHKS IV, sloužící pro aktivaci námořních min – výrobek trutnovského závodu podniku AEG, datace: 1943–1945
767/2023 (1 kus) – elektromagnetické relé ZS s jedním kontaktem – výrobek trutnovského závodu podniku AEG, datace: 1943–1945
1620/2023 (1 kus) – fragment typizovaného mezního kamene Rakouské severozápadní dráhy, datace: 70. léta 19. století
1917/2023 (1 kus) – gramofonový motorek vyrobený v trutnovském závodě n. p. Křížík, datace: 50. léta 20. století
1966/2023 (1 kus) – reklamní ramínko na šaty trutnovského obchodu s oděvy firmy Ertel, datace: 30. léta 20. století
2146/2023 (1 kus) – cedule s textem C. k. evidenční geometr / K. K. Evidenzhaltungs-Geometer, datace: počátek 20. století

Militária, faleristika etc.

102/2023 (1 kus) – vojenský soukenný kabát určený pro důstojníky čs. vojenského letectva, datace: 1951–1958
103/2023 (1 kus) – vojenský soukenný kabát zelené barvy určený pro důstojníky čs. armády, datace: 1951–1958
154/2023 (1 kus) – německá plechová přilba RL2 39 určená pro příslušníky německé protiletectvé obrany (Luftschutz), datace: 1939–1945
1954/2023 (1 kus) – sako podplukovníka Čs. lidové armády, datace: 70.–80. léta 20. století
2089/2023 (2 kusy) – odznak Filmového festivalu mladých Trutnov, datace: 1988

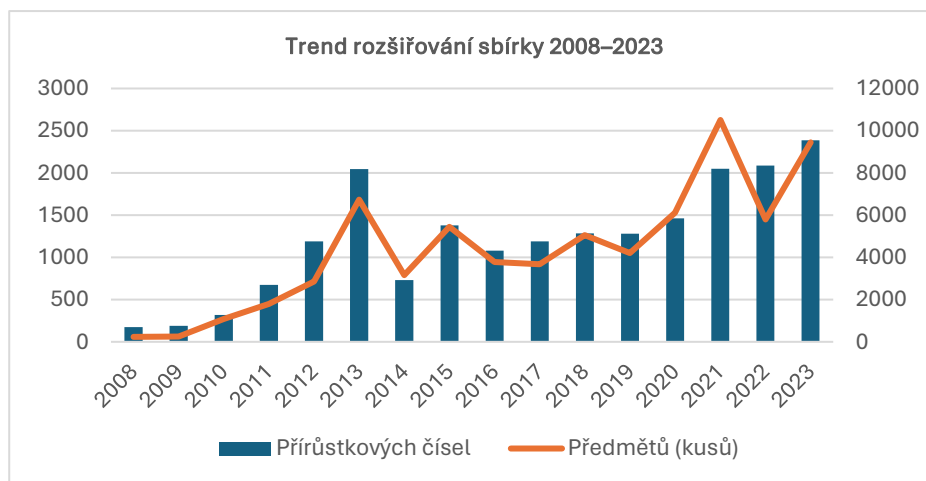
Uměleckoprůmyslové práce

- 1552/2023 (1 kus) – elektroměr z domu čp. 1 v Horské ulici v Trutnově, datace: 30. léta 20. století
- 1857/2023 (1 kus) – mosazný výrobní štítek s textem: CARL GASCH, Dampfkessel-Fabrik, CHODAU b. KARLSBAD, datace: 1921
- 2007/2023 (1 kus) – lustr z interiéru budovy OV KSC v Trutnově, datace: 1. polovina 80. let 20. století
- 2148/2023 (1 kus) – kapesní hodinky značky Remontoir, datace: 1900
- 2227/2023 (1 kus) – stolní váha do obchodu vyrobená podnikem Transporta Úpice, datace: 70.–80. léta 20. století
- 2280/2023 (1 kus) – německý fotoaparát Extra Sida Optik, datace: 30.–40. léta 20. století

Výtvarné umění

- 193/2023 (1 kus) – dřevoryt s motivem ze Rtně v Podkrkonoší, autor Josef Prouza (1921–2006), datace: 70. léta 20. století
- 375/2023 (1 kus) – olejomalba (olej na plátně) znázorňující sv. Jana Nepomuckého a pocházející z kostela sv. Jana Nepomuckého v Trutnově-Libči, datace: 19. století
- 594/2023 (1 kus) – pastel s motivem jarní krajiny, autor Wenzel Labus (1888–1939), datace: 1918
- 749/2023 (1 kus) – olejomalba (olej na desce) znázorňující les, autor Josef Polz (1896–1945), datace: 1938
- 928/2023 (1 kus) – olejomalba (olej na plátně) znázorňující domky, autor Wenzel Labus (1888–1939), datace: 20.–30. léta 20. století
- 1033/2023 (1 kus) – dekorativní plastika (keramika) ve tvaru trojúhelníku, autor Milan Kout, datace: 90. léta 20. století
- 1401/2023 (118 kusů) – sítotisky znázorňující zákoutí Trutnova, koně a portréty osob, autor Petr Chvalina (1939–2022), datace: 80.–90. léta 20. století
- 1591/2023 (1 kus) – olejomalba (olej na sololitu) znázorňující řeku Labe u Smiřic, autor Josef Škopek (1933–2018), datace: kolem roku 1990
- 1663/2023 (764 kusů) – kreslené vtipy (kresby tuší), autor Milan Lipovský (1927–2011), datace: 90. léta 20. století
- 2047/2023 (1 kus) – olejomalba (olej na sololitu) znázorňující pohled na renesanční zvonici a kostel v Mladých Bukách, autor Josef Škop (1913–1972), datace: kolem roku 1965
- 2228/2023 (1 kus) – olejomalba (olej na sololitu) znázorňující zátiší se slunečnicemi, autor Václav Lacina (1908–1978), datace: 1968

Tvorbou a správou sbírkového fondu se v muzeu zabývá v rámci odborného oddělení 6 kurátorů sbírky, avšak kromě nich zajistili nové přírůstky do sbírky i někteří další zaměstnanci. Z hlediska zapsaných přírůstkových čísel bylo v roce 2023 dosaženo historického rekordu muzea, z hlediska počtu získaných kusů předmětů se jednalo o druhý nejúspěšnější rok (po roce 2021), jak znázorňuje graf:



Získané přírůstky a změny ve sbírkové evidenci byly v souladu s platnými předpisy hlášeny do Centrální evidence sbírek (CES) Ministerstva kultury ČR. Ze sbírky nebyl vyřazen žádný předmět. Jednání poradního sboru pro sbírkotvornou činnost proběhlo 14. 12. 2023. Inventarizace příslušných částí sbírky probíhala podle plánu v souladu s legislativou a dle desetiletého harmonogramu na období 2021–2030. Všechny předměty byly dohledány a nebyly zjištěny rozdíly skutečného stavu oproti evidenci. Kopie inventarizačních protokolů byly předány městu Trutnovu jako vlastníku sbírky a zaslány ministerstvu kultury. Konzervátorské práce na sbírkových předmětech zajišťovala především K. Stanovská (DPC) – cca 1 050 ks. K externímu restaurátorskému zásahu byl zadán nesignovaný rozměrný portrét císaře Františka Josefa I. (inv. č. V/51) poničený na několika místech protržením plátna, a hlavně vyříznutím části plátna s mocnářovou hlavou, která se naštěstí dochovala. K tomuto poškození došlo zřejmě někdy po druhé světové válce (v 60. letech již existovalo). Náročnou opravu obrazu, včetně jeho vyčištění, kvalitně realizoval trutnovský malíř Robert Fürbacher za částku 20 000 Kč.

Muzeum vlastními silami provádí též postupnou digitalizaci sbírek, spočívající především v pořizování digitální fotodokumentace. Vybrané sbírkové předměty jsou též prezentovány na portálech <http://www.esbirky.cz> a <http://www.cesonline.cz>. Se zřizovatelem byla rovněž řešena potřeba získání dalších depozitárních prostor. Ředitel muzea spolupracoval na vytvoření projektové dokumentace na úpravu bývalé trutnovské věznice na depozitáře, dílny a odborné pracovní muzea.

7. REGIONÁLNÍ MUZEJNÍ KNIHOVNA

Odbornou, oborovou a regionální literaturu získává, zpracovává, uchovává a zpřístupňuje ke studiu muzejní knihovna, která je veřejnou knihovnou se specializovaným fondem, evidovanou dle knihovního zákona č. 257/2001 Sb. pod ev. č. 3151. Knihovna představuje nejen zázemí pro vlastní odbornou činnost pracovníků muzea, ale je otevřena též široké veřejnosti k prezenčnímu studiu. Pokrývá rovněž agendu ISBN a ISSN pro publikace vydávané muzeem, rozesílá povinné výtisky a nabídky těchto publikací určeným knihovnám a institucím, zajišťuje meziknihovní výpůjční službu, vypracovává rešerše, bibliografie, poskytuje poradenství, spolupracuje s Národní knihovnou v Praze (hlášení do Souborného katalogu ČR) atd.

Velká část práce knihovnice Karly Součkové byla v roce 2023 zaměřena na zpracovávání rozsáhlé knihovny po prof. PhDr. Vladimíru Wolfovi. Ke dni 31. 12. 2023

knihovna evidovala 15 705 zkatalogizovaných jednotek knih, což znamená za rok 2023 přírůstek 1 748 knih (z toho je 133 knih nových přírůstků a 1 615 zpracovaných knih z tzv. Wolfovy knihovny). U periodik knihovna evidovala ke stejnému datu 5 738 přírůstkových čísel, což je oproti předešlému roku nárůst o 88 čísel (resp. ročníků odebíraných periodik). Ze zajímavějších regionálních publikací získaných v roce 2023 lze uvést následující tituly: JUŘENA, Jan – KRATOCHVÍL, Jiří – PILVOUSEK, Tomáš: *Padlým v Artois* (Praha 2022); KRIEGLER, Karel: *Průvodce Kuksem a Betlémem* (Kuks 1935?); LIPTÁK, Pavel: *Historie fotbalové Tiby Dvůr Králové nad Labem* (Dvůr Králové nad Labem 2023); RAAB, Arnold: *Ober-Wernersdorf, Unter-Wernersdorf, Bischofstein, Dreiborn, Jibka, Johnsorf, Hottendorf* (Forchheim 1993); REJCHRT, Luděk: *Na horách ležící. Dějiny evangelického tolerančního sboru v Křižlicích* (Praha 1978); *Spindlermühle – St. Peter – Friedrichsthal im Riesengebirge. Kurjahr 1932* (Špindlerův Mlýn 1932); ŠORM, Josef: *Místopis obce Zdobín* (Zdobín 2019).

V roce 2023 proběhla revize knihovního fondu podle plánu revizí na roky 2021 až 2026. Zrevidovány byly knihy formátu II, tj. celkem 4 331 jednotek.

8. BADATELÉ

Pracovníci muzea v roce 2023 odbavili celkem 15 badatelských návštěv 13 badatelů z řad odborné i laické veřejnosti, e-mailovou komunikací vyřídili 108 badatelských dotazů, prostřednictvím muzejního Facebooku jeden dotaz a telefonicky 31 dotazů.

Kromě toho v roce 2023 evidovala muzejní knihovna 12 návštěv celkem 11 externích badatelů, e-mailovou komunikací byly vyřízeno 18 badatelských dotazů. Meziknihovní výpůjční službou byly zapůjčeny čtyři publikace.

9. VÝSTAVNÍ ČINNOST

9. 1. Dlouhodobé výstavy (expoze)

V muzeu bylo po celý rok 2023 přístupno pět dlouhodobých regionálně-historických expozic, instalovaných v letech 2010 až 2017: *Trutnovské pamětní desky a vývěsní štíty* (od 6/2010), *1866: Vítězství Rakušanů u Trutnova a tzv. trutnovská zrada v prusko-rakouské válce* (od 6/2016), *Hrady Trutnovska* (od 12/2017), *Zámky Trutnovska* (od 12/2017), *Chalupy Trutnovska* (od 12/2017). Expozice trutnovských pamětních desek byla v roce 2023 opatřena popisky v Braillově písmu.

V expozicích muzea byla pro děti a mládež připravena celoroční zábavná hra *Honba za dračím pokladem*, která pomocí hrací karty provázela dětské návštěvníky muzejní budovou a expozicemi. Zájemci plnili úkoly na jednotlivých stanovištích označených symboly dráček a po úspěšném splnění úkolů našli ve starobylé truhle symbolický poklad, který jim byl odměnou za vynaloženou snahu (poukázka opravňující k vybrání odměny v podobě drobných sladkostí na muzejní pokladně).

9. 2. Krátkodobé výstavy

V roce 2023 měli návštěvníci možnost navštívit v Muzeu Podkrkonoší v Trutnově 13 krátkodobých výstav, z toho 10 nových a 3 pokračující z předchozího roku. Ke krátkodobým výstavám využívalo muzeum ve své budově několik expozičních prostor. V přízemí to byly klenbové výstavní sály, výstavní prostor v atriu a přilehlá chodba, v 1. patře se jednalo o výstavní prostor chodby. Výstavy byly tematicky zaměřeny na prezentaci

sbírkových předmětů muzea a související regionálně historické problematiky, příp. současného výtvarného umění. Výstavy po výtvarné stránce připravovala a instalovala ve spolupráci s kurátory výstavářka Mgr. Petra Ondryášová. Muzeum si nejen některé předměty na vlastní výstavy vypůjčovalo, ale také k výstavním účelům sbírkové předměty zapůjčovalo jiným subjektům. O vypůjčkách a zápůjčkách předmětů byly uzavírány smlouvy.

9. 2. 1. Výstavy pokračující z roku 2022

Fotografický ateliér Lehnert & Landrock: exotika s krkonošskými kořeny

1. 9. 2022 – 20. 2. 2023 (v roce 2023 celkem 460 návštěvníků)

Výstava pořádaná ve spolupráci s velvyslanectvím České republiky v Egyptě a dr. Edouardem Lambelem připomenula tvorbu slavného fotografa Rudolfa Lehnerta (1878–1948), rodáka z Velké Úpy v Krkonoších. Rudolf Lehnert navštívil na přelomu 19. a 20. století Tunis a byl jím doslova fascinován. Spolu se svým společníkem Ernstem Landrockem (1878–1966) si zde na počátku 20. století založili fotografický ateliér Lehnert & Landrock. Prostřednictvím Lehnertem pořízených fotografií se na výstavě návštěvník přenesl do kouzelného světa Tunisu a Alžírsku na počátku 20. století, navštívil oázy Nefta, Tozeur a Biskra, připomenul si život jejich obyvatel i krásu tamních žen. Ve 20. a 30. letech působil ateliér v Egyptě. Také zde fotograf osobitým způsobem zachytil život prostých obyvatel i monumentální starověké památky. Nechyběly ani snímky z Jeruzaléma. Pozornost byla věnována také pohlednicím z produkce ateliéru Lehnert & Landrock z muzejní sbírky, které si svými náměty ze severní Afriky získaly oblibu doslova po celém světě.

Cukrovary východních Čech na historických pohlednicích a fotografiích

2. 9. 2022 – 31. 3. 2023 (v roce 2023 celkem 911 návštěvníků)

Výstava nabídla výběr z historických fotografií a pohlednic od konce 19. do poloviny 20. století zachycujících cukrovary činné v minulosti na území Královéhradeckého a Pardubického kraje. Jednalo se o zúženou, avšak zároveň upravenou a doplněnou verzi rozsáhlé výstavy „Cukrovary českých zemí na historických pohlednicích a fotografiích“, probíhající v Muzeu Podkrkonoší v Trutnově od prosince 2021 do srpna 2022. Slovem i obrazem byla rovněž přiblížena málo známá minulost řepářství a cukrovarnictví na Trutnovsku.

Vánoce s vůní perníku

8. 12. 2022 – 15. 1. 2023 (v roce 2023 celkem 358 návštěvníků)

PhDr. Dana Holmanová z Třebíhoště, od roku 2011 nositelka ocenění Zlatý kolovrat, se proslavila pečením a zdobením perníků. Na výstavě prezentovala tradiční vánoční perníky zdobené originálními technikami. Vystaveny byly perníčky zdobené modrotiskem, tvarovanými plátky včelího vosku, kukuřičným šustím nebo jutou. Shlédnout bylo možno také kolekci perníkových ozdob zdobených sušeným ovocem i s vánočním aranžmá se saténovou stuhou. Představeny byly také tradiční lidové vánoční betlémy a ozdoby z Krkonoš a Podkrkonoší z muzejní sbírky.

9. 2. 2. Výstavy otevřené v roce 2023

Janské Lázně známé i neznámé

26. 1. 2023 – 12. 3. 2023 (celkem 788 návštěvníků, z toho 115 vernisáž)

Janské Lázně jsou již několik století vyhledávaným lázeňským a turistickým cílem Krkonoš. Průkopnická muzejní výstava připomenula prostřednictvím starých fotografií, pohlednic, turistických průvodců a nejrůznějších suvenýrů (talířů, skleniček, odznaků ad.)

jejich bohatou historií. Opomenuty nebyly ani předměty spojené se slavnou tradicí lyžování ve městě pod Černou horou, jako například dokumenty z mezinárodních lyžařských závodů pořádaných v Janských Lázních v únoru 1925, které byly později prohlášeny mezinárodní lyžařskou federací za II. mistrovství světa v lyžování. Na výstavě, na které byly prezentovány unikátní předměty nejen z muzejní sbírky, ale především ze soukromé sbírky Jana Hainiše z Janských Lázní, byla rovněž věnována pozornost historii lázeňství, majestátní Černé hoře a lanovce směřující na její vrchol. Na vernisáži pohovořil o Janu Hainišovi a jeho sběratelské práci ředitel muzea PhDr. Vlastimil Málek, hudební doprovod tvořily Gabriela Svoboda Langrová (klavír) a Julie Bolehovská (housle) ze ZUŠ Trutnov.

Filmový festival mladých Trutnov 1963–1988

23. 2. 2023 – 15. 10. 2023 (celkem 2 648 návštěvníků, z toho 100 vernisáž)

Filmový festival mladých, konaný v letech 1963–1988, patřil k významným kulturním a společenským akcím v tehdejší Československu. Celkem se uskutečnilo 21 ročníků, z nichž drtivá většina proběhla v Trutnově. Muzejní výstava, uspořádaná u příležitosti 60. výročí prvního a 35. výročí posledního ročníku festivalu, přiblížila prostřednictvím dobových fotografií a tiskovin tuto slavnou, leč částečně pozapomenutou kapitolu kulturních dějin Trutnova 60. až 80. let 20. století, jejíž význam podtrhovali svou osobní účastí věhlasní herci (Rudolf Hrušínský, Pavel Landovský, Dagmar Veškrnová, Pavel Kříž, Ondřej Vetchý ad.) a režiséři (František Vlácil či Jiří Menzel), kteří zde za svoji tvorbu získali též ocenění v podobě Zlatých sluncí. Na výstavě byly prezentovány předměty z muzejní sbírky, ze sbírek soukromých osob (pamětníků) a zapůjčené exponáty z Národního filmového archivu. Na vernisáži pohovořil o výstavě její kurátor PhDr. Ondřej Vašata.

Blanka Valchářová: Nezapomenuté naděje

16. 3. 2023 – 16. 4. 2023 (celkem 386 návštěvníků, z toho 60 vernisáž)

Výstava představila průřez dílem současné přední české výtvarnice – akademické malířky MgA. et Mgr. Blanky Valchářové. Vystaveny byly olejomalby, solitérní i velkoformátová plátna sestavená do konceptů vyjadřujících statický vztah malířky k procesu změny. Portrétní sekce zahrnuje tváře z cyklu Lidé současného století. Charakteristickým rysem tvorby Blanky Valchářové je smysl pro význam detailu, který ji přivedl k hyperrealistické orientaci malby. Specifickým rysem malířčiny tvorby je pak její krátký stav úžasu a strnutí nad přísným tvarem reality. Na vernisáži promluvili o autorčině tvorbě a obsahu výstavy ředitel muzea PhDr. Vlastimil Málek a někdejší primátor města Opavy a rektor Slezské univerzity v Opavě prof. PhDr. Zdeněk Jirásek, CSc. Jako hudební doprovod vernisáže zazpívala Karolína Velíšková písně Žezulka (Karel Bendl), Hatikva (židovská lidová) a Amazing grace (traditional). K výstavě muzeum vydalo příležitostnou tiskovinu obsahující reprodukce několika vystavených prací a medailon autorky. Tato tiskovina vydaná v nákladu 500 ks byla na výstavě k dispozici všem návštěvníkům zdarma.

Karel Kratochvíl – výběr z tvorby

20. 4. 2023 – 4. 6. 2023 (celkem 456 návštěvníků, z toho 92 vernisáž)

Výstava byla uspořádána ve spolupráci s PhDr. Jiřím Němečkem z Hradce Králové u příležitosti 25. výročí úmrtí Karla Kratochvíla (1912–1998). Uceleně představila dílo tohoto regionálního malíře a grafika, jehož život byl spjat především s Červeným Kostelcem, Trutnovem a Radvanicemi v Čechách, kde několik desetiletí žil a tvořil. Karel Kratochvíl byl malířem s překvapující pestrostí motivů, v jehož tvorbě je nejčastěji zastoupena krajina jeho dětství a mládí, tzn. Jiráskův kraj, ale nalezneme v ní i motivy z Českého ráje či ze Slovenska. Cizí mu ovšem nebyla ani zátiší, portrétní tvorba a lidová architektura východních Čech. Širší veřejnosti je znám také jako vynikající grafik, který vytvořil stovky novoročenek

a podnikových prospektů a byl i autorem výtvarné podoby novin Krkonošská pravda. Na vernisáži zasvěceně pohovořil o malířově životě a díle PhDr. Jiří Němeček z Hradce Králové, jako hudební doprovod zahrály na housle studentky ZUŠ Trutnov pedagogicky vedené Drahomírou Tvrdíkovou za klavírního doprovodu Štěpánky Hrubecké.

Zajímavé přírůstky muzejní sbírky

18. 5. 2023 (celkem 102 návštěvníků, bez vernisáže)

U příležitosti Mezinárodního dne muzeí uspořádalo Muzeum Podkrkonoší v Trutnově ve čtvrtek 18. května 2023 výstavu vybraných zajímavých přírůstků, které získalo do sbírky v letech 2021–2022 a veřejnost je zatím neměla možnost spatřit. Vystaveny byly zajímavé archivní dokumenty, archeologické nálezy, historické fotografie a pohlednice Trutnova a Trutnovska, výtvarná díla regionálních umělců či předměty etnografického rázu. Při této příležitosti byla navíc pro veřejnost prohlídka všech muzejních výstav a expozic zdarma.

Z historie elektrotechnického průmyslu v Trutnově 1943–2023

15. 6. 2023 – 24. 9. 2023 (celkem 2 184 návštěvníků, z toho 110 vernisáž)

U příležitosti 80. výročí elektrotechnické výroby v Trutnově a 30. výročí úspěšné privatizace podniku ZPA Trutnov byla připravena průkopnická výstava dokumentující historii tohoto klíčového průmyslového odvětví v Trutnově. V roce 1943 přesunula svoji výrobu z bombardovaného Berlína do Trutnova německá firma AEG. Roku 1946 byl trutnovský závod začleněn do národního podniku Elektrotechnické závody Křížík, který byl roku 1958 přejmenován na Závody průmyslové automatizace (ZPA). Na výstavě byly prezentovány historické výrobky trutnovského elektrotechnického závodu, např. nejruznější typy relé (pomocné, časové, paměťové) či přijímače HDO. Vystaveny byly také komponenty k roznětkám námořních min vyráběné v AEG Trutnov za druhé světové války. Prostřednictvím dobových fotografií a archiválií byly představeny nejdůležitější mezníky v dějinách elektrotechnického průmyslu v Trutnově, jeho osobnosti a mnohé další zajímavosti. Nechybělo ani připomenutí současných významných elektrotechnických podniků v Trutnově, jejichž vybraní zástupci také pohovořili na vernisáži.

Letní pionýrské tábory v Československu

5. 10. 2023 – 26. 11. 2023 (celkem 657 návštěvníků, z toho 70 vernisáž)

Výstava se věnovala fenoménu letních pionýrských táborů v Československu v 50. až 80. letech 20. století, kterými za dobu jejich existence prošly statisíce dětí. Prostřednictvím dobového obrazového materiálu, dokumentů a trojrozměrných předmětů představila nejen pionýrské tábory nacházející se svého času na území okresu Trutnov (Kateřina u Chotěvic, Velký Vřešťov, Dolní Dvůr a další), ale i na mnoha dalších místech ve východních Čechách a v Československu (Bokouš u Chvalkovic, Libín u Ostroměře, Borek u Miletína, Horní Bradlo, Kamenice, četné tábory v jižních a středních Čechách atd.), kde trávily léto mimo jiné i děti z Trutnovska. Návštěvníci na výstavě často nostalgicky zavzpomínali na dobu svého dětství a dospívání – na letní tábory, kam se mnohým zpočátku vůbec nechtělo, kde ale záhy získali nové kamarády, se kterými se při odjezdu jen neradi loučili. Na vernisáži pohovořili o výstavě její kurátoři PhDr. Ondřej Vašata a Jiří Kuťák, jako hudební doprovod vystoupili Lucie Ševčíková, Martin Rejl a Arnošt Stránský.

Zajímavé archeologické nálezy z muzejní sbírky

20. 10. 2023 – 22. 10. 2023 (celkem 77 návštěvníků, bez vernisáže)

Mezinárodní den archeologie, který připadl na sobotu 21. října 2023, oslavilo muzeum příležitostnou výstavou, na níž byly prezentovány zajímavé archeologické nálezy z muzejní sbírky. K vidění byla například pravěká štípaná a broušená industrie z Trutnovska a Úpicka,

bronzové předměty a unikátní laténská mince z Královédvorská, středověká keramika z Trutnova, Hostinného a Mostku a další artefakty. V sobotu 21. října výstavu doprovodil odborným výkladem muzejní archeolog Mgr. Ondřej Tůma.

Bratři Čapkové – nerozlučná dvojice

19. 10. 2023 – 31. 1. 2024 (v roce 2023 celkem 1 152 návštěvníků, z toho 115 vernisáž)

Výstava připravená Kotěrovým centrem architektury v Praze ve spolupráci s Muzeem Podkrkonoší v Trutnově seznámila návštěvníky s rodiči a prarodiči sourozenců Čapkových, připomenula krajinu jejich dětství, společnou uměleckou tvorbu, pobyty na Oravě na Slovensku, spolupráci s Divadlem na Vinohradech a další zajímavosti z jejich života. Výstava byla obohacena o unikátní fotografie z výstavy o životě a díle bratří Čapků pořádané roku 1946 v Malých Svatoňovicích, kterou navštívil též prezident republiky Edvard Beneš a která se stala impulsem ke vzniku Muzea bratří Čapků. Nechyběly ani další exponáty ze sbírky trutnovského muzea a čapkologa Mgr. Hasana Zahiroviče, Ph.D. Na vernisáži pohovořili o obsahu výstavy a odkazu bratrů Čapků MUDr. Eva Šidláková a PhDr. Vlastimil Málek, na flétny zahrály studentky ZUŠ Trutnov Lucie Mračková, Kristýna Dalecká a Adéla Žiláková pod vedením Barbory Kulichové.

Vánoce našeho dětství

7. 12. 2023 – 14. 1. 2024 (v roce 2023 celkem 1 021 návštěvníků, z toho 124 vernisáž)

Výstava přibližovala po jednotlivých desetiletích proměny a specifickou atmosféru Vánoc v průběhu 20. století. Vystaveny byly typické vánoční dárky, které v uplynulém století rozbalovali pod stromečkem naši rodiče a prarodiče, a to nejrůznější panenky, autička, plyšová medvědi či stolní deskové hry a stavebnice. K vidění ale byly i hračky, se kterými si před několika desetiletími mnozí z nás ještě sami mohli hrát. Nechyběly ani dárky, kterými byli na Vánoce obdarovávaní dospělí. Vystaveny byly rovněž dobové vánoční ozdoby, koledy, vánoční přání, pohlednice a betlémy z Podkrkonoší. Vernisáž proběhla v rámci Předvánočního odpoledne v muzeu.

9. 2. 3. Výstavy zapůjčené mimo muzeum

Cukrovary českých zemí na historických pohlednicích a fotografiích

10. 6. 2023 – 31. 10. 2023; vypůjčitel: město Hrochův Týnec, místo konání výstavy: zámek Hrochův Týnec

Upravená verze unikátní výstavy prezentující prostřednictvím cca 500 historických fotografií a pohlednic ze sbírky ředitele muzea PhDr. Vlastimila Mála 200 cukrovarů činných v 19. a 20. století v Čechách, na Moravě a ve Slezsku.

10. DALŠÍ PREZENTAČNÍ, POPULARIZAČNÍ, KULTURNÍ A VZDĚLÁVACÍ AKCE PRO VEŘEJNOST

Od roku 2012 muzeum pořádá celoročně vyjma letní přestávky pravidelné prezentační a popularizační akce pro širokou veřejnost, které si vydobily významné místo v kulturním životě Trutnova. Protože se konají zpravidla ve čtvrtek od 17.00 hodin, získaly neformální označení *muzejní čtvrtky*. Z těchto akcí, převážně přednášek a besed, je pořizován záznam, který je archivován pro interní potřebu muzea a poslouží budoucím generacím jako cenný zdroj informací, protože účinkující hosté jsou často pamětníky zásadních lokálních, regionálních i nadregionálních událostí, a prezentují tak unikátní zážitky, které by jinak upadly v zapomnění. Na tyto akce není vybíráno vstupné a jsou tak bez překážek přístupny

široké veřejnosti. Dopad těchto akcí je značný a návštěvníci na akce dojíždějí nejen z Trutnovska, ale i z Náchodska, Královéhradecka, Jičínka, Semilská a dalších oblastí. V roce 2023 kromě výše uvedených vernisáží proběhly následující akce:

Bitva u České Skalice 28. června 1866

5. 1. 2023, 69 posluchačů

Tomáš Vondryška z Muzea Boženy Němcové v České Skalici se v přednášce věnoval krvavé bitvě u České Skalice, která se odehrála v rámci prusko-rakouské války dne 28. června 1866. Přednášející seznámil posluchače nejen s průběhem bitvy, ale také s odvrácenou tváří války v podobě činnosti polních lazaretů, pohřbívání padlých vojáků, rozsáhlých škod na majetku civilního obyvatelstva okupací města nepřátelským pruským vojskem či zákeřnou nemocí (cholera). Výklad doplnil o citace vzpomínek přímých účastníků bitvy i obyvatel České Skalice, kteří navzdory hrozcímu válečnému nebezpečí neopustili své domovy. Prostřednictvím dobových i současných fotografií přenesl posluchače na zajímavá místa českoskalického bojiště s jeho mnohdy málo známými válečnými památkami. Vystaveny byly originály vyobrazení bitvy u České Skalice a trofejní předměty ze sbírky přednášejícího i Muzea Podkrkonoší v Trutnově.

Zábavná talkshow Iva Šmoldase a Marie Formáčkové

10. 1. 2023, 115 posluchačů

Velké množství zájemců využilo možnosti navštívit v muzeu jedinečnou zábavnou talkshow PhDr. Ivo Šmoldase – oblíbeného českého básníka, překladatele, scenáristy, kulturního publicisty, redaktora, nakladatele, moderátora, humoristy, a známé novinářky, publicistky, spisovatelky a pedagožky PhDr. Marie Formáčkové. Akci pořádala Městská knihovna v Trutnově ve spolupráci s Muzeem Podkrkonoší v Trutnově.

Konflikt v Náhorním Karabachu stále živý

12. 1. 2023, 48 posluchačů

Jako civilní expert pracoval Ing. Jiří Aberle, Ph.D., celkem osm let v mezinárodní misi Organizace pro bezpečnost a spolupráci v Evropě, jejímž cílem bylo napomoci znepráteleným zemím bývalého SSSR, Arménii a Ázerbájdžánu, najít cestu k mírovému řešení konfliktu o Náhorní Karabach. Jmenovaný ve své přednášce spojené s projekcí fotografií přiblížil příčiny, podstatu a hlavní aspekty konfliktu, dále pojednal o úsilí mezinárodního společenství k jeho vyřešení po vyhlášení příměří v roce 1994, a to až po tzv. „44denní válku“ v roce 2020 a současnost. Zaměřil se na roli OBSE a konkrétní práci její mise do regionu vyslané. Mimo poukázání na přímé souvislosti se současným děním na území bývalého SSSR se přednášející podělil o mnoho historických, geografických a geopolitických zajímavostí jižního Kavkazu.

Květoslava Patočková a další léčitelé z Krkonoš a Jizerských hor

19. 1. 2023, 80 posluchačů

Květoslava Patočková ze Semil byla zřejmě nejvýznamnější léčitelkou v regionu Krkonoš a Jizerských hor. Od 50. do 90. let 20. století k ní směřovaly davy potřebných, a to včetně malíře Vladimíra Komárka, herců Josefa Vinkláře a Josefa Kemra, zpěvačky Hany Zagorové nebo prvního československého kosmonauta Vladimíra Remka. Lidé dodnes vzpomínají na její úspěšné bylinné recepty, výjimečné jasnovidné schopnosti i její mimořádnou osobnost. O jejím životě a díle, stejně tak jako o dalších léčitelích z Krkonoš a Jizerských hor přednášel historik semilského muzea PhDr. Tomáš Chvátal, Ph.D., který se lidovými léčiteli v regionu intenzivně zabývá.

Pod úhlem 360, 60 a 30 (let): Ohlédnutí Jaroslava Dvorského

2. 2. 2023, 75 posluchačů

V únoru 2023 oslavil šedesátiny pedagog, básník, výtvarník a nositel Kulturní ceny města Trutnova Mgr. Jaroslav Dvorský. Komponovaný pořad připomenul rozsáhlé aktivity jubilanta, který se na kulturním životě Trutnovska aktivně podílí již několik desetiletí. V podání Jaroslava Dvorského zájemci vyslechli baladickou „Píseň o lásce a smrti korneta Kryštofa Rilka“, jejímž autorem je Rainer Maria Rilke. Její přednes zařadil nejen k 360. výročí úspěšné protiturecké evropské obrany s významnou českou spoluúčastí, ale též jako jejich nadčasovou aktualizaci ve smyslu společné ochrany evropské svobody a demokracie. Vzpomenuta byla i Dvorského výstava obrazů, která k jeho třicetinám proběhla roku 1993 v Muzeu Podkrkonoší, a studentská výstava „Člověk a strom“, kterou se studenty trutnovského gymnázia uspořádal v témže muzeu v roce 1992. Závěr pořadu patřil eseji „Člověk a strom“, publikované roku 1995 v almanachu trutnovského gymnázia. Dvorský se v ní vrací nejen ke svému orlickému původu, ale též ke svým dobrodružným „Cestám do hlubin študákovy duše“, které trvají podnes. Kromě Jaroslava Dvorského vystoupili též Renata Lantová, Iva Zaplatílková, Alexandr Peroutka a Ondřej Vašata.

Archeologický výzkum ve Vrchlabí aneb odhalená tajemství Náměstí Míru

9. 2. 2023, 39 posluchačů

V letech 2017–2018 probíhal na Náměstí Míru ve Vrchlabí rozsáhlý záchranný archeologický výzkum, který přinesl pozoruhodné archeologické nálezy, a také nečekaná zjištění ke středověkým a raně novověkým dějinám města. Mimo jiné se podařilo odhalit základy gotického kostela a pohřebiště z 15. až 18. století. S průběhem archeologického výzkumu seznámili posluchače archeologové Mgr. Ondřej Tůma a Mgr. Ladislav Rytíř. Výsledky a zajímavosti antropologické analýzy kosterních pozůstatků ze zkoumaného zaniklého hřbitova představila antropoložka Mgr. Marcela Horáková, zatímco historik Mgr. Jiří Louda posluchače obeznámil s historickými souvislostmi a stručným přehledem dějin Náměstí Míru.

Slavnostní uvedení knihy Grafické listy montánní historie severovýchodních Čech

16. 2. 2023, 105 účastníků

U příležitosti osmdesátých narozenin Václava Jiráska, nositele Kulturní ceny města Trutnova, známého publicisty a popularizátora zaniklého uhelného i rudného hornictví, proběhlo slavnostní uvedení jeho nové knihy Grafické listy montánní historie severovýchodních Čech. Bývalý báňský záchranář a technik Východočeských uhelných dolů Václav Jirásek nakreslil v uplynulých dvaceti letech více než dvě stovky grafických listů mapujících zaniklá důlní díla, a to včetně jejich stručných dějin, geologie, paleontologie a mineralogie. Zdokumentoval tak oblast od Harrachova přes východní Krkonoše, Trutnovsko, Svatoňovicko a Hronovsko až po Ždárky a Stroužné s jeho osobitým zaměřením na Jestřebí hory. Unikátní soubor, jehož vydání inicioval Petr Bergmann, završuje Jiráskovu padesátiletou průzkumnou, osvětovou i publikační činnost.

Přelet nad literárním Broumovskem

2. 3. 2023, 30 posluchačů

Emeritní vedoucí Městské knihovny v Broumově PhDr. Jan Meier je širší veřejnosti znám jako přední znalec bohatých literárních dějin broumovského výběžku, o kterých napsal několik poutavých knih (např. Broumovsko a literatura, Broumovsko a Policko literární). Ve své přednášce seznámil posluchače s texty spisovatelů, kteří se inspirovali Broumovskem a do zdejšího prostředí zasadili své příběhy. Představil literární klasiky, významné moderní

spisovatele i autory, jejichž tvorba je známá převážně na Broumovsku. Přednášku doplnily literární ukázky v podání Aleny Miklošové.

S Janem Hainišem nejen o Janských Lázních a lyžování

9. 3. 2023, 56 posluchačů

Sběratel a někdejší přední československý lyžař Jan Hainiš žije v Janských Lázních již déle než 75 let. V besedě vzpomínal na dětství plné klukovských her, na léta strávená ve školních lavicích, kde ho k lyžování přivedli místní učitelé. V další části besedy připomenul slavnou historii organizovaného lyžování ve městě pod Černou horou po druhé světové válce. Věnoval se také některým významným okamžikům v životě Janských Lázních a jejich obyvatel ve druhé polovině 20. století, jako například návštěvě prezidenta Antonína Zápotockého. Představil též některé zajímavosti ze své sbírky. K historii Janských Lázních doplňoval průběžně některá fakta též sběratel, publicista a znalec regionálních dějin Antonín Tichý ze Svobody nad Úpou. Na úvod akce zazněla nahrávka skladby Williho Mayera o Janských Lázních v podání studentů pardubické konzervatoře.

Hora Žalý a turistika v Krkonoších ve druhé polovině 19. století

23. 3. 2023, 66 posluchačů

Historik Mgr. Tomáš Korbel, Ph.D., se v přednášce věnoval historii turistiky v Krkonoších v průběhu 19. století. V úvodu připomenul její skromné počátky v první polovině 19. století, které ve druhé polovině téhož století přerostly do organizované turistiky a do budování turistické infrastruktury v Krkonoších. Na pozadí nacionálního soupeření mezi Čechy a Němci nastínil aktivity rakouského, českého a německého (pruského) turistického spolku při výstavbě kamenné rozhledny na hoře Žalý v západních Krkonoších na panství hraběte Jana Nepomuka Harracha. Rozhledna byla otevřena v roce 1892 a stala se vyhledávaným turistickým cílem, což platí doposud.

Velikonoční tvořivé dílny

30. 3. 2023, 60 účastníků

Velikonoce, připomínající zmrtvýchvstání Ježíše Krista, jsou nejvýznamnějšími křesťanskými svátky, k nimž se pojí také řada lidových tradic souvisejících s vítáním jara, které s náboženským svátkem souvisejí jen volně. Muzeum připravilo k blížícím se velikonočním svátkům ve čtvrtek 30. března 2023 od 14.00 do 18.00 hodin velikonoční tvořivé dílny, na kterých si dospělí i děti pod odborným vedením vyzdobili kraslice voskem či technikou mramorování, zhotovili velikonoční přání nebo dekoraci do květináče. Zájemci se naučili také plést pomlázku z vrbového proutí.

Školní „docházka“ v Trutnově v letech šedesátých a osmdesátých

6. 4. 2023, 38 posluchačů

Pamětník Václav Němec v muzeu již několikrát poutavě vzpomínal na život v Trutnově ve druhé polovině 20. století. Tentokrát posluchače prostřednictvím svých vzpomínek a dobových fotografií provedl trutnovskými školami, které sám navštěvoval, případně je dobře znal. Připomenul dnes již zbořený objekt bývalé rolnické školy ve Vítězné ulici, kam v první polovině 60. let chodil na první stupeň základní školy. Poté se věnoval ZŠ kpt. Jaroše v ulici Maxima Gorkého, kde jako žák prožil mnoho nezapomenutelných okamžiků, a Střední ekonomické škole, se kterou byla zase spjata jeho pozdější středoškolská studia.

Co to je, když se řekne „kvantová fyzika“

13. 4. 2023, 75 posluchačů

Přednášející RNDr. Pavel Janeček je trutnovské veřejnosti znám jako bývalý dlouholetý profesor fyziky na zdejší gymnázium. Svoji přednášku pojal jako stručného průvodce kvantovou fyzikou, která se řadí ke kontroverzním oblastem fyziky. Přestože je kvantové teorii bezmála sto let, stále budí údiv pro obtížnou pochopitelnost jejích závěrů a rozpor se „zdravým selským rozumem“. Na druhé straně jí musíme přiznat takovou šíři uplatnění, že bychom si bez ní již nedovedli dnešní život představit. Součástí přednášky byl i přehled historie objevů, které vedly ke vzniku kvantové fyziky, a tedy k lepšímu chápání fungování mikrosvětla.

Beseda o Filmovém festivalu mladých v Trutnově. Díl I. Léta 1963–1970

27. 4. 2023, 40 účastníků

Doprovodným programem k muzejní výstavě o Filmovém festivalu mladých v Trutnově byly dvě besedy s jeho organizátory a účastníky. V první besedě vyprávěli o festivalovém dění v letech 1963–1970 Juraj Alexejev a Lubomír Šorm. Připomenuli, za jakých podmínek se jednotlivé ročníky festivalu připravovaly, zavzpomínali na slavné účastníky festivalu (František Vlácil, Otakar Vávra, Miloš Forman, Vladimír Menšík) i osobnosti v zákulisí (Ladislav Janžura, Valentin Knor a další), bez nichž by úspěšné pořádání festivalu bylo jen těžko představitelné. Třetí besedující byla paní Helena Chaloupková, která se jako herečka účinkující v soutěžním filmu Neobyčejná třída účastnila Filmového festivalu mladých v roce 1965. Besedu moderoval PhDr. Ondřej Vašata z Muzea Podkrkonoší.

Život a dílo akademického malíře Bedřicha Mudrocha, profesora kreslení na trutnovském gymnázium

4. 5. 2023, 40 posluchačů

Akademický malíř Bedřich Mudroch (1898–1962) patřil k nejvýznamnějším českým malířům-krajinářům 30. až 50. let 20. století. Přednášející PhDr. Ondřej Vašata připomenul u příležitosti 125. výročí malířova narození jeho životní osudy, přičemž se zaměřil na Mudrochův pobyt v Trutnově, kde učil v letech 1925–1938 na místním českém gymnázium. Představil Mudrochovu uměleckou tvorbu a ohlasy na ni, připomenul i výtvarná díla znázorňující město, ve kterém 13 let žil a umělecky tvořil. Závěr přednášky věnoval Mudrochovu působení v Úpici (1938–1939) a v Mladé Boleslavi (1939–1962). O své vzpomínky se s posluchači podělily také vnučky Bedřicha Mudrocha paní Zora Kočová a Ing. Darina Ulmanová, které na přednášku přijely z Mladé Boleslavi, resp. z Prahy.

Projekce filmu „Už není toho dechu“

11. 5. 2023, 65 diváků

Na jaře roku 2023 spatřil světlo světa krátký časosběrný dokument natočený z. s. Open Art a Tmrw film o soukromém zemědělci a horalovi Zdeňku Jiříčkovi (nar. 1937), který tráví takřka celý život v rodné chalupě v odlehlých Vojtěšicích v Krkonoších a jejím blízkém okolí, ale rozhodně není samotář. V rámci promítání proběhla i přednáška scenáristy filmu a etnologa Mgr. Libora Duška, Ph.D., o budním a tradičním hospodářství v Krkonoších. Diváci zároveň aktivně využili možnosti pobesedovat v muzeu s dalšími tvůrci filmu.

Projekce filmu o PhDr. Jiřím Uhlířovi

18. 5. 2023, 41 diváků

V roce 2023 byl z iniciativy města Trutnova natočen firmou Špetla film medailon PhDr. Jiřího Uhlíře z Jaroměře, dlouholetého profesora českého jazyka na Střední lesnické

škole v Trutnově, kde učil v letech 1961–1998 a vychoval zde stovky studentů. Veřejnosti je též znám jako velmi pilný spisovatel, který má na kontě mnoho publikací. V centru jeho zájmu je nejen rodné Jaroměřsko, ale mimo jiné i spisovatelka Božena Němcová. Po projekci filmu následovala beseda s dr. Jiřím Uhlířem, ve které povyprávěl o svém životě a zavzpomínal na osobnosti, které jej formovaly.

Beseda o Filmovém festivalu mladých v Trutnově. Díl II. Léta 1971–1988

25. 5. 2023, 23 účastníků

Doprovodným programem k muzejní výstavě o Filmovém festivalu mladých v Trutnově byly dvě besedy s jeho organizátory a účastníky. Ve druhé besedě zavzpomínali na festivalové dění v letech 1971–1988 Josef Kábrt, Jana Puschmannová, Karel Nehyba, RNDr. Josef Štych a někdejší asistent ústředního ředitele Československého filmu dr. Viliam Paulíny. Připomenuli jednotlivé ročníky festivalu a zavzpomínali na jejich slavné účastníky (František Vláčil, Hana Heřmánková, Lukáš Vaculík, Karel Smyczek atd.) i okolnosti zániku festivalu na sklonku 80. let 20. století.

Karel Kratochvíl známý i neznámý

1. 6. 2023, 27 posluchačů

Přední znalec života a díla malíře a grafika Karla Kratochvíla (1912–1998) PhDr. Jiří Němeček z Hradce Králové ve své přednášce připomenul nejen jeho zajímavé životní osudy, ale představil i umělcovu tvorbu, která byla neobyčejně rozsáhlá a pestrá. Zaměřil se také na malířovo dětství na Červenokostelecku i život v Radvanicích u Trutnova, kde několik desítek let bydlel a měl svůj ateliér. V této hornické obci se také aktivně podílel na kulturním životě a zasloužil se o ochranu místních lidových stavebních památek. Přednášející připomenul i malířovy časté pobyty na Slovensku a životní osudy jeho manželky Heleny. Závěr přednášky věnoval Kratochvílovi velmi úspěšné spolupráci se Společností ochránců památek ve východních Čechách. Přednáška byla doprovázena výstavkou některých obrazů a dokumentů Karla Kratochvíla.

Spiritismus a Ignaz Etrich

6. 6. 2023, 90 posluchačů

Psal se rok 1880 a mladý Ignaz Etrich, syn významného trutnovského textilního průmyslníka Josefa Etricha, se seznámil s pozoruhodnou intelektuálně-duchovní naukou zvanou spiritismus. V rodinné továrně začal posléze organizovat duchařské seance, historicky první na území Čech. Spiritismus se velmi rychle šířil z podhůří do krkonošských vesnic a postupně se transformoval ve specifickou oblíbenou lidovou víru. Tematickým podvečerem posluchače provedl etnolog Mgr. Libor Dušek, Ph.D., který se s několika krkonošskými spiritisty osobně setkal. Na osud pozoruhodné Etrichovy vily v Horním Starém Městě pak upozornila Martina Vágner-Dostálová.

Trutnovská muzejní noc 2023

15. 6. 2023, cca 200 návštěvníků

V rámci muzejní noci byl od 16.00 do 22.00 hodin připraven pestrý a bohatý program pro všechny věkové kategorie. Součástí akce bylo slavnostní otevření nové výstavy věnované osmdesátileté historii elektrotechnického průmyslu v Trutnově. Nechyběla slavnostní prezentace publikace „ZPA v průběhu času: 80 let elektrotechniky v Trutnově“, baletní a taneční vystoupení žáků Základní umělecké školy Trutnov, koncert trutnovské country skupiny Tendr nebo vystoupení trutnovského hudebníka Aloise Mimry. Pro děti byly připraveny hry, tvořivá dílna a prezentace zábavné elektrotechniky v podání studentů Střední průmyslové školy Trutnov.

Beseda s herečkou Uršulou Klukovou

14. 9. 2023, 100 posluchačů

Populární divadelní a televizní herečka Uršula Kluková, proslulá svým nezaměnitelným smíchem, zavzpomínala v besedě na léta svých středoškolských studií na Střední zdravotnické škole v Trutnově, kde maturovala roku 1960. Jejím třídním profesorem byl Antonín Just. Připomenula i internáty, kde byla ubytovaná, přidala vzpomínky na taneční, čaje a spolužačky či vyučující na uvedené škole. V další části besedy se věnovala svým divadelním angažmá v Ústí nad Labem v Kladivadle a v Činoherním studiu a svému působení v legendárním pražském divadle Semafor. Připomenula také své herecké kolegy, ke kterým patřili Josef Dvořák, Jiří Krampol a Miloslav Šimek, a režiséry Jiřího Císlera a Evalda Schorma.

Beseda o historii podniku ZPA Trutnov

21. 9. 2023, 73 účastníků

Bývalí dlouholetí zaměstnanci podniku ZPA Trutnov Ing. Jaroslav Jirman, MBA, Ing. Vladimír Burlak, Vlastimil Palata a Ing. Václav Musil zavzpomínali v rámci besedy na historii podniku ZPA Trutnov v 70. a 80. letech 20. století. Připomenuli jeho tehdejší významné osobnosti, výrobní program i důležité události v životě podniku. Druhá část besedy byla věnována privatizaci podniku po roce 1989 a následnému velkému rozvoji elektrotechnické výroby v Trutnově. Beseda byla doprovodným programem k výstavě o osmdesátileté historii elektrotechnického průmyslu v Trutnově.

Vliv církevního učení a umění na vznik českých a moravských lidových pověstí

26. 9. 2023, 42 posluchačů

Badatelka a kronikářka města Trutnova Mgr. Alena Křivská, jejímž celoživotním zájmem jsou lidové pověsti a odhalování jejich historického jádra, seznámila posluchače s celkovým rozdělením lidových pověstí a zaměřila se více na pověsti, které církevní učení a umění ovlivnilo nejvíce. Nezapomenula ani na pověsti regionální, které se týkají Trutnova a Trutnovska.

Projekce filmu Augustin Kraus, služba lidem

12. 10. 2023, 58 diváků

Slavnostní představení krátkého filmového dokumentu, který byl z iniciativy města Trutnova natočen v roce 2023 o životních osudech trutnovského hasiče a člena Krakonošky Augustina Krause. Augustin Kraus následně zavzpomínal na dětství strávené v nedalekých Havlovicích a povyprávěl o své cestě do Trutnova, o kariéře mezi profesionálními trutnovskými hasiči a také o práci pro dobrovolné hasiče. Přiblížil, co obnáší pozice hlavního organizátora v Městské dechové hudbě Krakonoška. Vzpomínání bylo doprovázeno promítáním fotografií z jeho rodinného alba.

Paříž očima bratří Čapků

19. 10. 2023, 107 posluchačů

Přední odborník na život a dílo bratrů Josefa a Karla Čapkových Mgr. Hasan Zahirović, Ph.D., se ve své přednášce věnoval málo známé cestě Josefa Čapka do Paříže v roce 1910, kde pobýval do června následujícího roku. Na jaře 1911 se zde k němu připojil i bratr Karel. Pobyt v Paříži, kde oba poznali mnoho galerií a výstav nejmodernějšího umění, byl velkou inspirací pro jejich neobyčejně rozmanité dílo. Josefa Čapka silně ovlivnily návštěvy a studium sbírek etnografického muzea, ze kterých o mnoho let později vzešlo vydání knihy Umění přírodních národů. U mladšího bratra Karla pařížská inspirace vrcholila

překlady a uspořádáním antologie moderní francouzské poezie. Jejich pařížské spolužití dalo také vzniknout první verzi komedie Loupežník.

Trutnovská restaurační zařízení v 70. a 80. letech 20. století

26. 10. 2023, 107 posluchačů

Pamětník Václav Němec tentokrát vypravoval o trutnovských vinárnách, restauracích, hospodách a „osvěžovnách“ v 70. a 80. letech 20. století. Největší pozornost věnoval centru města, kde připomenul například restauraci a vinárnu v proslulém hotelu Varšava na dnešním Krakonošově náměstí, restauraci U Draka či tzv. Tunel. Poté svoji pozornost obrátil na Horskou ulici, kde sídlila legendární Krkonošská jídelna. Závěr přednášky patřil Spojenecké ulici spjaté s hotelem Moskva s vyhlášenou vinárnou. Touto přednáškou byla završena trilogie vzpomínek Václava Němce na život v Trutnově v 60. až 80. letech 20. století.

Sigismund Ludvík Bouška – kněz, umělec, osobnost

2. 11. 2023, 39 posluchačů

Páter Sigismund Bouška (1867–1942) byl řádový benediktinský kněz, ale také výtvarník, literát, hudebník, sběratel a znalec umění i všestranně aktivní, ale též neobyčejně rozporná osobnost. Roku 1892 ho opat z Břevnova poslal jako faráře do Machova. Na Polickou a v Broumově pak, do značné míry proti své vůli, prožil Bouška podstatnou část života. Navázal četná přátelství s významnými uměleckými osobnostmi (O. Březina, F. Bílek, J. Vrchlický, V. Mrštík, J. Váchal, F. X. Šalda ad.) a mnohé z nich ho zde navštívily. Ve svých působitích vstupoval do místního společenského dění. Patřil k předním představitelům uměleckého hnutí Katolická moderna a snah o církevní reformu. A nevyhýbal se ani ženám. Závěr života strávil v soukromí ve Rtyni v Podkrkonoší. Komentované pásmo z literární tvorby a korespondence Sigismunda Boušky, ze vzpomínek jeho přátel a z literatury o něm připravili emeritní vedoucí Městské knihovny v Broumově PhDr. Jan Meier s Alenou Miklošovou.

Až umřu, zasad'te na mně jabloň

9. 11. 2023, 63 posluchačů

V návaznosti na dušičkový čas připravily Martina Vágner Dostálová (průvodkyně pozůstalých a organizátorka posledních rozloučení) a Tereza Chmelařová (lektorka a obřadnice ze spolku Ke kořenům, správkyňe přírodního hřbitova Les vzpomínek v pražských Ďáblicích) přednášku, v níž mj. objasnily, proč je dobré o smrti hovořit, i když se zdá ještě daleko. Osvětlyly, zda si můžeme obřad posledního rozloučení uspořádat sami a třeba i jinde než ve smuteční síni. Seznámily posluchače s přírodním pohřebnictvím a s českými přírodními hřbitovy, uvedly praktické informace, jak vytvořit pohřeb, který je osobitý, smysluplný a zároveň udržitelný. Ukázaly, že i o „těžkém“ tématu je možné mluvit s lehkostí a že lze přistupovat laskavě a moudře i k tomu, čeho se lidé běžně obávají.

Houby města Trutnova

16. 11. 2023, 64 posluchačů

Přednášející Bc. Petr Kuráň a Mgr. Jaroslav Kabrhel z Mykologického kroužku Trutnov, z. s., se v připravené prezentaci zaměřili na houby, které rostou na území města Trutnova. Připomenuli nejen houby zdejších lesů a parků, ale i sídlišť a zahrad, které lze spatřit cestou do školy nebo do zaměstnání či na vlastní zahradě. Upozornili také na houby, které vyrostou přímo v kanceláři v květináči. Zodpovězeny byly též četné dotazy z publika. Přednášku doplnila výstavka hub.

Mongolsko – země širých plání, pouště a hor

23. 11. 2023, 54 posluchačů

Novinářka a cestovatelka PhDr. Ludmila Žlábková z Hradce Králové představila prostřednictvím poutavých snímků svou třítydenní cestu po Mongolsku (kamenitá poušť Gobi, údolí Orkhon, zničené buddhistické kláštery, sopka Chorgo a jezero Terkhiin Tsagaan Nuur, Ulánbátar a Čingischánovo Karakorum). Během putování pouští Gobi a hornatým středním Mongolskem ve stopách kočovných Mongolů měla možnost ochutnat kumys, prožít svátek Nádam, pohlédnout zblízka do očí majestátních jaků, vysoko na obloze spatřit orlosupy a přijmout pozvání do jurty kočujících pastevců. Připomenuta byla pestrá mongolská historie i současnost, která dokládá, že přes chudobu, potlačování duchovna a ničení památek ve 20. století žije svobodná duše potomků Čingischána a krev nomádů v této zemi dál.

Franz Vogelgsang – život a dílo trutnovského lesmistra na přelomu 19. a 20. století

30. 11. 2023, 49 posluchačů

Přednáška pořádaná každoročně na téma významné německé trutnovské osobnosti byla tentokrát zaměřena na osobu lesmistra Franze Vogelgsanga (1846–1916), rodáka z Krásného Března. Vedoucí Státního okresního archivu v Trutnově Mgr. Roman Reil přiblížil tuto zajímavou osobnost z oboru lesnictví nejen jako autora a realizátora městského parku, ale i jako veřejně činného člověka zapojeného do místního kulturního života, představitele místního turnerského hnutí, okrašlovacího nebo ochotnického spolku. Přednáška byla doplněna množstvím současných i dobových snímků, archiválií a map, a to nejen z Trutnova, ale také z Vogelgsangova rodného kraje. Pořadatelem přednášky byla Společnost česko-německého porozumění Trutnov – Krkonoše, z. s., ve spolupráci se Státním okresním archivem v Trutnově a Muzeem Podkrkonoší v Trutnově.

Předvánoční odpoledne v muzeu

7. 12. 2023, cca 200 účastníků

Na předvánočním odpoledni si mohli zájemci v muzeu od 16.30 do 19.00 hodin vychutnat kouzelnou atmosféru adventu. Mladší žáci a žákyně Základní umělecké školy Trutnov si připravili krátké pásmo lidových tanců, starší žákyně baletní vystoupení. Součástí programu byla vernisáž Vánoce našeho dětství a workshop zdobení perníčků s dr. Danou Holmanovou. Vyvrcholením byl koncert smíšeného pěveckého sboru Colours of GTU z trutnovského gymnázia. Studenti pod vedením dr. Vojtěcha Kábrta zazpívali české i evropské koledy a písně s vánoční tematikou. Během odpoledne byla připravena tvořivá dílna, kde si mohli zájemci vytvořit originální papírové 3D přání se stromečkem nebo vánoční hvězdu z navlékaných korálků. Pro děti byla připravena zábavná poznávací hra Copak tu voní.

Projekce filmu Toulavé boty Jiřího Jůzla

14. 12. 2023, 104 diváků

V roce 2023 nechalo město Trutnov vyrobit krátký filmový dokument s názvem Toulavé boty Jiřího Jůzla, jehož premiéra se uskutečnila v trutnovském muzeu. Poté následovala beseda doprovázená projekcí fotografií, na které Jiří Karas Jůzl, čerstvý držitel Trampského Oskara a Kulturní ceny města Trutnova, přiblížil trampské hnutí nejen v našem regionu od jeho počátků až po současnost. Kromě toho, že je trampem tělem i duší, který dané téma představil v knize Tramping na Trutnovsku v oblasti Sudet (2022), napsal a vydal v posledních letech také několik dalších poutavých knih: Z Trutnova na Colorado River (2017) a Z Trutnova na Nový Zéland (2013).

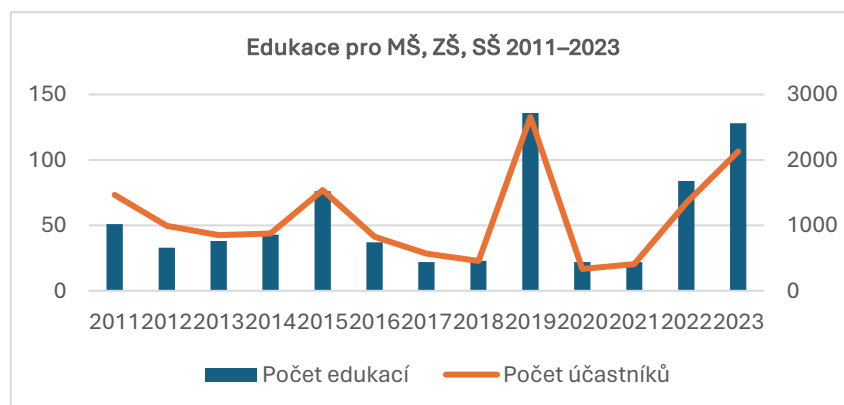
„Hradiště jsou naši, Němci ty jsou v kaši“ – krátká existence provincie Deutschböhmen na Královédvorskú na podzim 1918

21. 12. 2023, 48 posluchačů

Přednášející PhDr. Ondřej Vařata se v přednášce uspořádané ke 105. výročí události věnoval ohlasu vzniku Československa na podzim 1918 v německých obcích politického okresu Dvůr Králové nad Labem. Jestliže v převážně českém Dvoře Králové nad Labem obyvatelstvo vznik Československa s nadšením přivítalo, ve většině okolních obcí s převažujícím německým obyvatelstvem tomu bylo přesně naopak. Tyto obce se totiž bez výjimky připojily k separatistické provincii Deutschböhmen se sídlem v Liberci. Německé obyvatelstvo si tu vytvořilo vlastní politickou správu, a dokonce mělo i svůj ozbrojený sbor. Nedlouhé panování provincie Deutschböhmen nad německými vesnicemi na Královédvorskú a Jaroměřsku skončilo 8. prosince 1918, kdy české dobrovolnické jednotky bez odporu obsadily Choustníkovo Hradiště, centrum zdejšího německého odporu. Tím byla tato oblast definitivně připojena k Československu.

11. EDUKAČNÍ PROGRAMY PRO ŠKOLY

Muzeum nabízelo vedle edukací k probíhajícím výstavám také speciální edukační programy určené pro kolektivy mateřských, základních a středních škol. Od října 2022 je edukátorkou Mgr. Eliška Glazarová. V roce 2023 bylo realizováno celkem 21 edukačních programů, které absolvovalo 2 128 účastníků ze 128 kolektivů (1 893 žáků a 235 pedagogů). Tím se podařilo přiblížit hodnotám z doby před covidovou pandemií, jak znázorňuje graf:



V roce 2023 byly v muzeu realizovány tyto edukační programy:

Tři králové

Edukační program pro MŠ, 1. a 2. ročník ZŠ, doba realizace: leden 2023, počet účastníků: 2 kolektivy MŠ (12 dětí, 6 pedagogů). Vytvořila a realizovala: Mgr. Eliška Glazarová.

Být tak středověkým rytířem

Edukační program pro 3. až 6. ročník ZŠ, doba realizace: leden–listopad 2023, počet účastníků: 14 kolektivů ZŠ (209 žáků, 25 pedagogů). Vytvořila a realizovala: Mgr. Eliška Glazarová.

Komentovaná prohlídka expozice bitvy u Trutnova 1866

Edukační program pro ZŠ a SŠ, doba realizace: leden–prosinec 2023, počet účastníků: 15 kolektivů ZŠ a SŠ (315 žáků, 22 pedagogů). Vytvořili a realizovali: Mgr. Eliška Glazarová, PhDr. Ondřej Vašata.

Za permoníky do podzemí

Edukační program pro MŠ a 1. a 2. ročník ZŠ, doba realizace: únor–duben 2023, počet účastníků: 7 kolektivů MŠ a ZŠ (43 žáků, 15 pedagogů). Vytvořila a realizovala: Mgr. Eliška Glazarová.

Masopust

Edukační program pro MŠ a 1. a 2. ročník ZŠ, doba realizace: únor 2023, počet účastníků: 6 kolektivů MŠ a ZŠ (82 žáků, 15 pedagogů). Vytvořila a realizovala: Mgr. Eliška Glazarová.

Krakonošovo království

Edukační program pro MŠ a 1. a 2. ročník ZŠ, doba realizace: únor–listopad 2023, počet účastníků: 13 kolektivů MŠ a ZŠ (168 žáků, 27 pedagogů). Vytvořila a realizovala: Mgr. Eliška Glazarová.

Za draky na hrad

Edukační program pro MŠ, 1. a 2. ročník ZŠ, doba realizace: únor–říjen 2023, počet účastníků: 15 kolektivů MŠ a ZŠ (189 žáků, 23 pedagogů). Vytvořila a realizovala: Mgr. Eliška Glazarová.

Komentovaná prohlídka expozic o hradech, zámcích a chalupách Trutnovska

Edukační program pro ZŠ a SŠ, doba realizace: březen–květen 2023, počet účastníků: 3 kolektivy ZŠ (42 žáků, 8 pedagogů). Vytvořila a realizovala: Mgr. Eliška Glazarová.

Vynášení smrti

Edukační program pro MŠ, 1. a 2. ročník ZŠ, doba realizace: březen 2023, počet účastníků: 2 kolektivy MŠ a ZŠ (23 žáků, 4 pedagogové). Vytvořila a realizovala: Mgr. Eliška Glazarová.

Velikonoce

Edukační program pro MŠ, 1. a 2. ročník ZŠ, doba realizace: březen–duben 2023, počet účastníků: 2 kolektivy ZŠ (36 žáků, 4 pedagogové). Vytvořila a realizovala: Mgr. Eliška Glazarová.

Dopadení padělatelů

Edukační program pro 3. až 6. ročník ZŠ, doba realizace: duben 2023, počet účastníků: 2 kolektivy ZŠ (38 žáků, 3 pedagogové). Vytvořila a realizovala: Mgr. Eliška Glazarová.

Historie trutnovské čtvrti Kryblice

Edukační program pro ZŠ, doba realizace: květen 2023, počet účastníků: 3 kolektivy ZŠ (55 žáků, 3 pedagogové). Vytvořil a realizoval: PhDr. Ondřej Vašata.

Vyšetřování trutnovské zrady

Edukační program pro 2. stupeň ZŠ a SŠ, doba realizace: květen 2023, počet účastníků: 1 kolektiv ZŠ (24 žáků, 2 pedagogové). Vytvořila a realizovala: Mgr. Eliška Glazarová.

Komentovaná prohlídka výstavy malířské tvorby Karla Kratochvíla

Edukační program pro ZŠ, doba realizace: květen 2023, počet účastníků: 1 kolektiv ZŠ (16 žáků, 2 pedagogové). Vytvořil a realizoval: PhDr. Ondřej Vašata.

Na zámku umění žilo

Edukační program pro 3. až 6. ročník ZŠ, doba realizace: červen–listopad 2023, počet účastníků: 2 kolektivy ZŠ (33 žáků, 6 pedagogů). Vytvořila a realizovala: Mgr. Eliška Glazarová.

Život předků v ročním cyklu – podzim

Edukační program pro MŠ, 1. a 2. ročník ZŠ, doba realizace: říjen–listopad 2023, počet účastníků: 12 kolektivů MŠ a ZŠ (167 žáků, 25 pedagogů). Vytvořila a realizovala: Mgr. Eliška Glazarová.

Staré pověsti z Podkrkonoší

Edukační program pro MŠ, 1. a 2. ročník ZŠ, doba realizace: říjen–listopad 2023, počet účastníků: 6 kolektivů MŠ a ZŠ (51 žáků, 12 pedagogů). Vytvořila a realizovala: Mgr. Eliška Glazarová.

Pravěk

Edukační program pro ZŠ, doba realizace: listopad 2023, počet účastníků: 2 kolektivy ZŠ (29 žáků, 3 pedagogové). Vytvořil a realizoval: PhDr. Ondřej Vašata.

Bratři Čapkové – nerozlučná dvojice

Edukační program pro ZŠ, doba realizace: listopad–prosinec 2023, počet účastníků: 4 kolektivy ZŠ (62 žáků, 5 pedagogů). Vytvořila a realizovala: Mgr. Eliška Glazarová.

Komentovaná prohlídka výstavy Vánoce našeho dětství

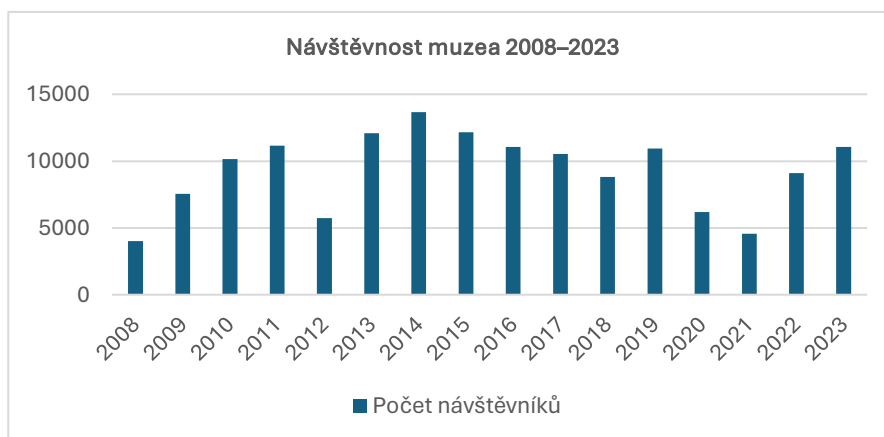
Edukační program pro MŠ a ZŠ, doba realizace: prosinec 2023, počet účastníků: 14 kolektivů MŠ a ZŠ (264 žáků, 22 pedagogů). Vytvořili a realizovali: Mgr. Eliška Glazarová, PhDr. Ondřej Vašata.

Život předků v ročním cyklu – zima

Edukační program pro MŠ, 1. a 2. ročník ZŠ, doba realizace: prosinec 2023, počet účastníků: 2 kolektivy ZŠ (35 žáků, 3 pedagogové). Vytvořila a realizovala: Mgr. Eliška Glazarová.

12. NÁVŠTĚVNOST MUZEA

V roce 2023 evidovalo muzeum celkem 11 094 návštěvníků. Tato roční návštěvnost odpovídá průměru dosahovanému v letech 2010–2019 před covidovými uzávěrami. Oproti roku 2008 jde o téměř trojnásobek, jak přehledně znázorňuje graf:



Návštěvnost muzea v jednotlivých měsících roku 2023:

Měsíc	Počet návštěvníků
1/2023	980
2/2023	973
3/2023	859
4/2023	793
5/2023	805
6/2023	800
7/2023	635
8/2023	936
9/2023	859
10/2023	1 222
11/2023	931
12/2023	1 301
Celkem	11 094

Z celkového počtu 11 094 návštěvníků bylo 6 111 platících a 4 983 neplatících (celoročně volný vstup pro děti do 3 let, pro držitele průkazů Asociace muzeí a galerií, pedagogické doprovody aj., volný vstup při Mezinárodním dni muzeí, Dnech evropského dědictví, Trutnovské muzejní noci a Předvánočním odpolední v muzeu, dále návštěvníci nezpлатněných akcí – vernisáže, besedy, projekce, prezentace, přednášky atd.).

Drtivá většina návštěvníků byla z České republiky, zahraničních návštěvníků bylo 201 (77 z Německa, 66 z Polska, 22 z Nizozemí, 13 z Velké Británie, 9 ze Slovenska, 4 z USA, 3 z Ukrajiny, 2 z Rakouska, 2 z Kanady, 2 ze Španělska a 1 z Finska). Zahraničním návštěvníkům byly k dispozici texty o muzeu a jeho expozicích v anglickém, německém a polském jazyce.

13. VĚDECKOVÝZKUMNÁ A BADATELSKÁ ČINNOST

13. 1. Výzkum prostředí, z něhož muzeum získává sbírkové předměty

Muzeum Podkrkonoší v Trutnově je na základě zřizovací listiny společenskovedně orientovanou institucí, která se ve sbírkotvorné ani vědeckovýzkumné činnosti nezabývá přírodními vědami. Vědeckovýzkumná práce byla v průběhu roku 2023 soustředěna především na získávání poznatků o sbírkových předmětech a související historii, resp. prehistorii regionu Krkonoš a Podkrkonoší s těžištěm v okrese Trutnov. Jedná se o soustavný výzkum prostředí, z něhož muzeum získává sbírkové předměty. Získané poznatky prezentovali muzejní pracovníci veřejnosti zejména prostřednictvím výstav, přednášek, projekcí nebo publikací, včetně článků v odborných nebo popularizačních periodikách. Kromě toho někteří pracovníci ze své iniciativy a ve svém osobním čase zpracovali další témata, která prezentovali pod hlavičkou Muzea Podkrkonoší v Trutnově, čímž přispívali k šíření dobrého jména instituce i mimo vlastní region Trutnovska (viz dále).

13. 2. Záchrané archeologické akce a dohledy

Na základě povolení Ministerstva kultury České republiky a dohody uzavřené s Akademií věd České republiky provádí Muzeum Podkrkonoší v Trutnově na území okresu Trutnov záchrané archeologické výzkumy. Dne 30. června 2023 uzavřelo muzeum s Akademií věd ČR novou dohodu o rozsahu a podmínkách provádění archeologických výzkumů na dobu pěti let. Muzejní archeolog Mgr. Ondřej Tůma se v průběhu roku pravidelně účastnil odborných jednání Východočeské regionální archeologické komise (VRAK), konaných většinou v Hradci Králové nebo v Pardubicích.

V průběhu roku 2023 bylo muzeem realizováno celkem 192 terénních archeologických akcí, z toho 3 záchrané archeologické výzkumy, 4 povrchové průzkumy a 185 dohledů při stavební činnosti s negativními zjištěními. Všechny níže uvedené archeologické akce byly realizovány pod vedením archeologa Mgr. Ondřeje Tůmy:

13. 2. 1. Záchrané archeologické výzkumy

k. ú. Bojiště u Trutnova – válečný hrob z r. 1866, geodeticko-vizuální průzkum, terénní výzkum, pozitivní zjištění: kosterní pozůstatky, mince, militaria – novověk 2 (1866)

k. ú. Dvůr Králové nad Labem – předstihový zjišťovací výzkum objektu čp. 101, objednatel: město Dvůr Králové nad Labem, pozitivní zjištění: vrstvy, keramika, konstrukce, zahloubené objekty; vrcholný středověk–industrial (14.–19. století)

k. ú. Žireč Městys, Žireč Ves – suchá nádrž, objednatel: Povodí Labe, s. p., pozitivní zjištění: zahloubený objekt, keramika; vrcholný středověk–industrial (14.–19. století)

13. 2. 2. Povrchové archeologické průzkumy

k. ú. Dolní Staré Město – terénní úpravy, detektorový a geodeticko-vizuální průzkum; vrcholný středověk – industrial 2

k. ú. Borovnice u Staré Paky – nález železných předmětů, geodeticko-vizuální a detektorový průzkum; novověk

k. ú. Borovnice u Staré Paky – nález artefaktů z barevných kovů, geodeticko-vizuální a detektorový průzkum; novověk

k. ú. Velehrádek – nález keramiky, geodeticko-vizuální průzkum; novověk

13. 2. 3. Dohledy při stavební činnosti s negativním zjištěním

k. ú. Jívka – výkop pro knn, objednatel: Signalbau, a. s., negativní zjištění

k. ú. Dolní Brusnice – rekonstrukce komunikace, objednatel: Královéhradecký kraj, negativní zjištění

k. ú. Temný Důl – rekonstrukce propustku, objednatel: Královéhradecký kraj, negativní zjištění

k. ú. Lipnice u Dvora Králové, Zálesí u Dvora Králové, Doubravice u Dvora Králové – rekonstrukce komunikace, objednatel: Královéhradecký kraj, negativní zjištění

k. ú. Libňatov – rekonstrukce mostu, objednatel: Královéhradecký kraj, negativní zjištění

k. ú. Dvůr Králové nad Labem – rekonstrukce plynovodu, objednatel: GasNet, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Trutnov – rekonstrukce plynovodu, objednatel: GasNet, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Trutnov – rekonstrukce plynovodu, objednatel: GasNet, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Bojiště u Trutnova – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Bobr – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Vlčice u Trutnova – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Radvanice v Čechách – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Dolní Staré Město – výkop pro knn, objednatel: Signalbau, a. s., negativní zjištění

k. ú. Malé Svatoňovice – rodinný dům, objednatel: soukromá nepodnikající osoba, negativní zjištění

k. ú. Záboří – výkop pro knn, objednatel: Elektro-comp, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Kocbeře, Zboží u Dvora Králové – výkop pro knn, objednatel: Elektro-comp, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Bernartice – výkop pro knn, objednatel: CITRON GRUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Trutnov – výkop pro knn, objednatel: CITRON GRUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Horní Staré Město – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Markoušovice – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Huntířov – výkop pro knn, objednatel: Signalbau, a. s., negativní zjištění

k. ú. Vlčice u Trutnova – rekonstrukce plynovodu, objednatel: GasNet, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Velké Svatoňovice – výkop pro knn, objednatel: ELRO Czech, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Petříkovice u Trutnova – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Horní Vernéřovice – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Hostinné – rekonstrukce plynovodu, objednatel: GasNet, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Hříbojedy – výkop pro knn, objednatel: Elektro-comp, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Žireč Městys – výkop knn, objednatel: Elektroterm, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Dvůr Králové nad Labem – rekonstrukce vodovodu a kanalizace, objednatel: město Dvůr Králové nad Labem, negativní zjištění

k. ú. Horní Maršov – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Žaclěř – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Dolní Dvůr – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Královec – výkop pro knn, objednatel: Elektro-comp, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Čistá v Krkonoších – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Batňovice – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Dvůr Králové nad Labem – výkop pro knn, objednatel: Signalbau, a. s., negativní zjištění

k. ú. Dvůr Králové nad Labem – rekonstrukce komunikace, objednatel: Město Dvůr Králové nad Labem, negativní zjištění

k. ú. Horní Brusnice – výkop pro knn, objednatel: ELEKTROTERM, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Podhůří-Harta – přístavba hasičské zbrojnice, objednatel: město Vrchlabí, negativní zjištění

k. ú. Vrchlabí – výkop pro knn, objednatel: Signalbau, a. s., negativní zjištění

k. ú. Dvůr Králové nad Labem – rekonstrukce plynovodu, objednatel: GasNet, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Dvůr Králové nad Labem – rekonstrukce plynovodu, objednatel: GasNet, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Hostinné – rekonstrukce plynovodu, objednatel: GasNet, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Úpice – výkop pro knn, objednatel: Elektro-comp, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Radvanice v Čechách – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Horní Malá Úpa – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Úpice – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Žaclěř – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Voletiny – splašková kanalizace, objednatel: Vodovody a kanalizace, a. s., negativní zjištění

k. ú. Dvůr Králové nad Labem – výkop pro knn, objednatel: Signalbau, a. s., negativní zjištění

k. ú. Prostřední Staré Buky – výkop pro knn, objednatel: Signalbau, a. s., negativní zjištění

k. ú. Poříčí u Trutnova – výkop pro knn, objednatel: Signalbau, a. s., negativní zjištění

k. ú. Dolní Vlčkovice – výkop pro knn, objednatel: VČE-montáže, a. s., negativní zjištění

k. ú. Huntířov – výkop pro knn, objednatel: Signalbau, a. s., negativní zjištění

k. ú. Prkenný Důl – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Bobr – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Úpice – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Havlovice – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Havlovice – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Bojiště u Trutnova – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Podhůří-Harta – výkop pro knn, objednatel: Signalbau, a. s., negativní zjištění

k. ú. Hvězda – rodinný dům, objednatel: soukromá nepodnikající osoba, negativní zjištění

k. ú. Dvůr Králové nad Labem – výkop pro knn, objednatel: Telkabel CR, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Starý Rokytník – výkop pro knn, objednatel: Signalbau, a. s., negativní zjištění

k. ú. Starý Rokytník – výkop pro knn, objednatel: Signalbau, a. s., negativní zjištění

k. ú. Radvanice v Čechách – výstavba RD, objednatel: soukromá nepodnikající osoba, negativní zjištění

k. ú. Vrchlábí – rekonstrukce komunikace, objednatel: město Vrchlábí, negativní zjištění

k. ú. Bernartice – výkop pro knn, objednatel: Signalbau, a. s., negativní zjištění

k. ú. Úpice – výkop pro knn, objednatel: Signalbau, a. s., negativní zjištění

k. ú. Rtyň v Podkrkonoší – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Trutnov – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Bobr – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Vrchlábí – přechod pro chodce, objednatel: město Vrchlábí, negativní zjištění

k. ú. Pec pod Sněžkou – výkop pro knn, objednatel: Energoland, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Žireč Městys – výkop pro knn, objednatel: Elektro-comp, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Pilníkov II – výkop pro knn, objednatel: Signalbau, a. s., negativní zjištění

k. ú. Maršov I – stavební úpravy čp. 78, objednatel: Krkonošské papírny, a. s., negativní zjištění

k. ú. Horní Vernéřovice – výkop pro knn, objednatel: Elektro-comp, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Horní Staré Město – rodinný dům, objednatel: soukromá nepodnikající osoba, negativní zjištění

k. ú. Dolní Vlčkovice – rodinný dům, objednatel: soukromá nepodnikající osoba, negativní zjištění

k. ú. Slavětín u Radvanic – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Kocléřov – výkop pro knn, objednatel: Signalbau, a. s., negativní zjištění

k. ú. Malé Svatoňovice – rodinný dům, objednatel: soukromá nepodnikající osoba, negativní zjištění

k. ú. Radvanice v Čechách – výkop pro knn, objednatel: Elektro-comp, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Bečkov – objekt pro správu zemědělských pozemků, objednatel: INFRASTAV, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Debrné – výkop pro knn, objednatel: VČE-montáže, a. s., negativní zjištění

k. ú. Vlčice u Trutnova – výkop pro knn, objednatel: Elektro-comp, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Hostinné – výkop pro knn, objednatel: Elektro-comp, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Trutnov – rekonstrukce komunikace, objednatel: město Trutnov, negativní zjištění

k. ú. Horní Olešnice – vodovod, objednatel: obec Horní Olešnice, probíhá

k. ú. Bílá Třemešná – výkop pro knn, objednatel: Signalbau, a. s., negativní zjištění

k. ú. Havlovice – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Velké Svatoňovice – výkop pro knn, objednatel: Elektro-comp, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Kocléřov – výkop pro knn, objednatel: Energoland, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Poříčí u Trutnova – výkop pro knn, objednatel: Ereon, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Radvanice v Čechách – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Libňatov – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Třebihošť – výkop pro knn, objednatel: ELEKTROTERM, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Hořejší Vrchlabí – výkop pro knn, objednatel: VČE-montáže, a. s., negativní zjištění

k. ú. Vrchlabí – výkop pro knn, objednatel: VČE-montáže, a. s., negativní zjištění

k. ú. Velké Svatoňovice – rodinný dům, objednatel: soukromá nepodnikající osoba, negativní zjištění

k. ú. Bílá Třemešná – výkop pro knn, objednatel: Signalbau, a. s., negativní zjištění

k. ú. Zlatá Olešnice – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Rudník – rodinný dům, objednatel: soukromá nepodnikající osoba, negativní zjištění

k. ú. Žacléř – výkop pro knn, objednatel: Signalbau, a. s., negativní zjištění

k. ú. Zlatá Olešnice – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Bezděkov u Trutnova – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Dolní Staré Město – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Bobr – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Suchovršice – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Bernartice – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Dolní Vlčkovice – výkop pro knn, objednatel: VČE-montáže a. s., negativní zjištění

k. ú. Černý Důl – výkop pro knn, objednatel: Signalbau, a. s., negativní zjištění

k. ú. Hořejší Vrchlabí – stabilizace skalního svahu, objednatel: Královéhradecký kraj, negativní zjištění

k. ú. Huntířov – rodinný dům, objednatel: soukromá nepodnikající osoba, negativní zjištění

k. ú. Nové Lesy – rodinný dům, objednatel: soukromá nepodnikající osoba, negativní zjištění

k. ú. Horní Staré Město – výkop pro knn, objednatel: Signalbau, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Dvůr Králové nad Labem – rekonstrukce mostu, objednatel: město Dvůr Králové nad Labem., negativní zjištění

k. ú. Kocleřov – výkop pro knn, objednatel: Energoland s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Bílé Poličany – přístřešek na auto, objednatel: soukromá nepodnikající osoba, negativní zjištění

k. ú. Trutnov – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Poříčí u Trutnova – výkop pro knn, objednatel: Signalbau, a. s., negativní zjištění

k. ú. Poříčí u Trutnova – výkop pro knn, objednatel: Signalbau, a. s., negativní zjištění

k. ú. Trutnov – parkoviště, objednatel: AUTOSTYL, a. s., negativní zjištění

k. ú. Rtyně v Podkrkonoší – výkop pro knn, objednatel: Elektro-comp, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Vlčice u Trutnova – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Vestřev – výkop pro VO, objednatel: obec Dolní Olešnice, negativní zjištění

k. ú. Špindlerův Mlýn – vrty pro tepelná čerpadla, objednatel: STAS, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Černý Důl – výkop pro knn, objednatel: Signalbau, a. s., negativní zjištění

k. ú. Trutnov – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Poříčí u Trutnova – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Hostinné – rekonstrukce plynovodu, objednatel: GasNet, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Bojiště u Trutnova – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Dolní Vlčkovice – výkop pro knn, objednatel: Elektro-comp, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Dolní Olešnice – vodovod, objednatel: obec Dolní Olešnice, probíhá

k. ú. Hertvíkovice – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Dolní Lánov – výkop pro knn, objednatel: Signalbau, a. s., negativní zjištění

k. ú. Rtyně v Podkrkonoší – kanalizace, objednatel: PDV Stavby, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Poříčí u Trutnova – výkop pro knn, objednatel: Signalbau, a. s., negativní zjištění

k. ú. Vrchlabí, Podhůří-Harta – rekonstrukce komunikace, objednatel: město Vrchlabí, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Hořejší Vrchlabí – výkop pro knn, objednatel: VČE-montáže, a. s., negativní zjištění

k. ú. Maršov u Úpice – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Úpice – rekonstrukce a přístavby polyfunkčního domu, objednatel: soukromá osoba, negativní zjištění

k. ú. Pec pod Sněžkou – dvojdům, objednatel: soukromá nepodnikající osoba, negativní zjištění

k. ú. Dubenec – výstavba chodníků, objednatel: obec Dubenec, negativní zjištění

k. ú. Markoušovice – rodinný dům, objednatel: soukromá nepodnikající osoba, negativní zjištění

k. ú. Libotov – rodinný dům, objednatel: soukromá nepodnikající osoba, negativní zjištění

k. ú. Horní Dehtov – výkop pro knn, objednatel: Elektro-comp, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Pec pod Sněžkou – bytový dům, objednatel: Thoe property, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Poříčí u Trutnova – výkop pro knn, objednatel: Signalbau, a. s., negativní zjištění

k. ú. Dvůr Králové nad Labem – rekonstrukce komunikace, objednatel: Lesy města Dvůr Králové nad Labem, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Hostinné – výkop pro knn, objednatel: Elektro-comp, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Volanov – výkop pro knn, objednatel: Elektro-comp, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Trutnov – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Labská – výkop pro knn, objednatel: Elektro-comp, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Dolní Olešnice – výkop pro knn, objednatel: Rydval-elektro, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Křenov u Žacléře – rodinný dům, objednatel: soukromá nepodnikající osoba, negativní zjištění

k. ú. Rtyně v Podkrkonoší – rekonstrukce VN, objednatel: VČE-montáže, a. s., negativní zjištění

k. ú. Svoboda nad Úpou – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Libotov – výkop pro knn, objednatel: Signalbau, a. s., negativní zjištění

k. ú. Huntířov – výkop pro knn, objednatel: Signalbau, a. s. negativní zjištění

k. ú. Bernartice – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Kyje u Hajnice – výkop pro knn, objednatel: Elektro-comp, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Borovnice u Staré Paky – výkop pro knn, objednatel: Elektro-comp, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Babí – výkop pro knn, objednatel: Elektro-comp, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Podhůří-Harta – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Trutnov – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Pec pod Sněžkou – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Poříčí u Trutnova – přeložka kvn, objednatel: Elektrovod, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Poříčí u Trutnova – přeložka kvn, objednatel: Elektrovod, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Poříčí u Trutnova – přeložka kvn, objednatel: Elektrovod, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Poříčí u Trutnova – přeložka kvn, objednatel: Elektrovod, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Poříčí u Trutnova – přeložka kvn, objednatel: Elektrovod, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Bobr – výkop pro knn, objednatel: Elektro-comp, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Starý Rokytník – přeložka kvn, objednatel: Signalbau, a. s., negativní zjištění

k. ú. Poříčí u Trutnova – přeložka kvn, objednatel: Signalbau, a. s., negativní zjištění

k. ú. Malé Svatoňovice – rodinný dům, objednatel: soukromá nepodnikající osoba, negativní zjištění

k. ú. Malé Svatoňovice – rodinný dům, objednatel: soukromá nepodnikající osoba, negativní zjištění

k. ú. Hostinné – rodinný dům, objednatel: soukromá nepodnikající osoba, negativní zjištění

k. ú. Trutnov – rodinný dům, objednatel: soukromá nepodnikající osoba, negativní zjištění

k. ú. Borovnička – výkop pro knn, objednatel: VČE-montáže, a. s., negativní zjištění

k. ú. Mladé Buky – výkop pro knn, objednatel: CITRON GROUP ELEKTRO, s. r. o., negativní zjištění

k. ú. Zdobín – rodinný dům, objednatel: soukromá nepodnikající osoba, negativní zjištění

k. ú. Dvůr Králové nad Labem – obnova vodovodu a kanalizace, objednatel: město Dvůr Králové nad Labem, negativní zjištění

k. ú. Lipnice u Dvora Králové – infrastruktura u MŠ, objednatel: město Dvůr Králové nad Labem, negativní zjištění

13. 3. Vědecké konference

V roce 2023 byla zahájena příprava mezinárodní vědecké konference na téma **Historické krize v Kladsku a v severovýchodních Čechách**, jejíž uspořádání je plánováno na červen 2024 v Muzeu Podkrkonoší v Trutnově. Ve spolupráci s předsedou Kladské komise historiků a Vědecké rady Muzea Podkrkonoší v Trutnově prof. PhDr. Zdeňkem Jiráskem, CSc., z Filozoficko-přírodovědecké fakulty Slezské univerzity v Opavě byl sestaven předběžný seznam potenciálních účastníků z České a Polské republiky, kteří se na danou problematiku specializují, a byly sestaveny hlavní okruhy témat. Odborným publikačním výstupem z konference by se měl stát zvláštní svazek Kladského sborníku.

13. 4. Prezentace výsledků odborných bádání mimo muzeum

Přednáška: O české menšině v Pilníkově

Přednášející: PhDr. Ondřej Vašata, datum konání: 14. 11. 2023, pořadatel: město Pilníkov, místo konání: Pilníkov.

13. 5. Vlastivědná společnost Krkonoš a Podkrkonoší

Při muzeu působí Vlastivědná společnost Krkonoš a Podkrkonoší, jež je zapsaným spolkem sdružujícím osoby zabývající se regionální historií a vlastivědou Trutnovska, ať již z řad pracovníků paměťových institucí, nebo individuálních zájemců. Ze zaměstnanců Muzea Podkrkonoší jsou členy spolku od jeho založení v roce 2006 ředitel PhDr. Vlastimil Málek (člen výboru) a zástupce ředitele PhDr. Ondřej Vašata (starosta).

V sobotu 23. září 2023 uspořádala společnost vlastivědnou exkurzi do Žacléře, které se zúčastnilo 10 zájemců. Průvodcem po městě byl historik, doktorand královéhradecké univerzity a člen společnosti Mgr. Pavel Tašek, jenž se odborně zabývá především vývojem panství Žaclěř v období 17. a 18. století, kdy patřilo jezuitům. Putování bylo zahájeno u zámku, poté kolem míst, kde stával lázeňský dům a pivovar, pokračovalo na náměstí. Následovala bývalá škola, fara a kostel Nejsvětější Trojice. Účastníci obdrželi fundovaně zpracovanou rekonstrukční mapu Žacléře v 18. století s přehledy představitelů jezuitské vrchnosti a místní samosprávy. Neformální část exkurze spojená s diskusí nad tématy nadnesenými v terénu proběhla v penzionu Žaclěřský medvěd.

14. EDIČNÍ A PUBLIKAČNÍ ČINNOST

14. 1. Ediční činnost muzea

Blanka Valchářová – Nezapomenuté naděje. Muzeum Podkrkonoší v Trutnově 16. 3. – 16. 4. 2023. Náklad 500 ks, formát A4, rozsah 4 strany.

Příležitostná tiskovina vydaná ke stejnojmenné výstavě přináší ukázky z díla akademické malířky Blanky Valchářové a její životopis.

Kladský sborník XIII. Vydalo Muzeum Podkrkonoší v Trutnově ve spolupráci s Kladskou komisí historiků. Redigoval PhDr. Vlastimil Málek. Náklad 350 ks, formát A5, rozsah 224 stran. ISBN 978-80-905158-6-4. ISSN 1212-1223.

Recenzovaná odborná publikace s příspěvky českých a polských autorů na témata z minulosti česko-polských vztahů, literatury a života a díla historika prof. PhDr. Vladimíra Wolfa (1942–2019), vycházející především z mezinárodního sympozia a zasedání Kladské komise historiků uspořádaného v trutnovském muzeu v červnu 2022. Na vzniku publikace se podílelo 12 autorů, 2 recenzenti a 2 překladatelé (resumé studií v polském a anglickém jazyce).

14. 2. Seriály v regionálních periodikách

V průběhu celého roku 2023 realizovali pracovníci muzea dva popularizační seriály v kulturně-společenském magazínu **Trutnovinky**. Prvním byl seriál **Proměny Trutnova**, v němž byly představovány historické snímky a srovnávací fotografie města ze současnosti. Všechny díly tohoto seriálu připravil PhDr. Ondřej Vašata. Druhým byl seriál **Z muzejních sbírek**, spočívající v prezentování zajímavých sbírkových předmětů. Všechny díly tohoto seriálu připravil PhDr. Vlastimil Málek. V obou případech byl vždy publikován i doprovodný text přibližující dané exponáty nebo části města. Oba seriály měly měsíční periodicitu.

14. 3. Členství pracovníků muzea v redakčních radách odborných periodik a v dalších odborných či poradních orgánech

PhDr. Vlastimil Málek je redaktorem periodik *Kladský sborník* a *Krkonoše – Podkrkonoší*, členem redakční rady periodika *Rodným krajem: Vlastivědný sborník kraje Aloise Jiráska, Boženy Němcové a bratří Čapků*, členem poradních sborů pro sbírkotvornou činnost muzeí ve Dvoře Králové nad Labem a v Hostinném, členem komise pro integrované obce Rady města Trutnova.

PhDr. Ondřej Vašata je členem redakční rady vlastivědného sborníku *Krkonoše – Podkrkonoší* a *Kladského sborníku* a členem odborného poradního sboru pro názvosloví Rady města Trutnova.

14. 4. Bibliografie pracovníků muzea za rok 2023

Pracovníci muzea publikovali odborné stati, zprávy i popularizační články v regionálních či celostátních periodikách:

GLAZAROVÁ, Eliška: *Sborníky z festivalu Dny poezie v Broumově*, in: *Kladský sborník XIII*, Trutnov 2023, s. 191–194.

KUŤÁK, Jiří: *Grafické listy montánní historie severovýchodních Čech*, in: *Kladský sborník XIII*, Trutnov 2023, s. 195–196.

MÁLEK, Vlastimil – JIRÁSEK, Zdeněk: *Slovo úvodem k dalšímu svazku Kladského sborníku*, in: Kladský sborník XIII, Trutnov 2023, s. 5–6.

MÁLEK, Vlastimil – JIRÁSEK, Zdeněk: *Introduction to the next volume of the Klodsko Land Journal*, in: Kladský sborník XIII, Trutnov 2023, s. 9–10.

MÁLEK, Vlastimil – JIRÁSEK, Zdeněk: *Słowo wstępu do kolejnego rocznika almanachu „Kladský sborník”*, in: Kladský sborník XIII, Trutnov 2023, s. 7–8.

MÁLEK, Vlastimil: *Cesta Vladimíra Wolfa k historii a role trutnovského muzea v jeho odborném směřování*, in: Kladský sborník XIII, Trutnov 2023, s. 13–54.

MÁLEK, Vlastimil: *Zemřel prof. PhDr. Vladimír Wolf*, in: Kladský sborník XIII, Trutnov 2023, s. 155–160.

MÁLEK, Vlastimil: *Úmrtí dobrušského historika a patriota dr. Josefa Ptáčka*, in: Kladský sborník XIII, Trutnov 2023, s. 161–165.

MÁLEK, Vlastimil: *Symposium Kladské komise historiků v Trutnově roku 2022*, in: Kladský sborník XIII, Trutnov 2023, s. 171–175.

MÁLEK, Vlastimil: *Zasedání a kolokvium Kladské komise historiků v Trutnově roku 2019*, in: Kladský sborník XIII, Trutnov 2023, s. 177–180.

MÁLEK, Vlastimil: *Vznik tzv. Wolfovy knihovny v Muzeu Podkrkonoší v Trutnově*, in: Kladský sborník XIII, Trutnov 2023, s. 181–184.

MÁLEK, Vlastimil: *Božena Němcová inspirací pro umění*, in: Kladský sborník XIII, Trutnov 2023, s. 197–199.

MÁLEK, Vlastimil – VAŠATA, Ondřej: *Václav Jirásek a jeho přínos k poznání montánní historie severovýchodních Čech*, in: JIRÁSEK, Václav: *Grafické listy montánní historie severovýchodních Čech*, Broumov 2023, s. 9–10.

MÁLEK, Vlastimil – VAŠATA, Ondřej: *Výběrová bibliografie Václava Jiráska*, in: JIRÁSEK, Václav: *Grafické listy montánní historie severovýchodních Čech*, Broumov 2023, s. 248–249.

MÁLEK, Vlastimil: *Několik poznámek k tvrzišti Kotel v lesní poloze Na Hradech u Rohoznice (o. Pardubice)*, in: *Archeologie východních Čech* 24, Hradec Králové 2022 [vyd. 2023], s. 39–52.

MÁLEK, Vlastimil: *Knihovna Muzea Podkrkonoší v Trutnově*, in: BĚHALOVÁ, Štěpánka – PETRUŽELKOVÁ, Alena – VLASÁKOVÁ, Monika (eds.): *Průvodce knihovnami muzeí a galerií ČR*, Praha 2022 [vyd. 2023], s. 134–135.

MÁLEK, Vlastimil: *Z muzejních sbírek: Odznak Lyžařského klubu Jestřebích hor*, in: *Trutnovinky. Kulturně-společenský magazín*, leden 2023, s. 36.

MÁLEK, Vlastimil: *Z muzejních sbírek: Zlatá slunce z FFM Trutnov*, in: *Trutnovinky. Kulturně-společenský magazín*, únor 2023, s. 41.

MÁLEK, Vlastimil: *Z muzejních sbírek: Obvaz z Krakonošovy lékárny*, in: *Trutnovinky. Kulturně-společenský magazín*, březen 2023, s. 26.

MÁLEK, Vlastimil: *Z muzejních sbírek: Kryblická ulice na obraze Bedřicha Mudrocha*, in: *Trutnovinky. Kulturně-společenský magazín*, duben 2023, s. 45.

MÁLEK, Vlastimil: *Z muzejních sbírek: Jindřich Vlček: Montáž turbíny v elektrárně v Trutnově-Poříčí*, in: *Trutnovinky. Kulturně-společenský magazín*, květen 2023, s. 27.

MÁLEK, Vlastimil: *Z muzejních sbírek: Fritz Hartmann: Kostel v Horním Starém Městě*, in: *Trutnovinky. Kulturně-společenský magazín*, červen 2023, s. 48.

MÁLEK, Vlastimil: *Z muzejních sbírek: Dělová koule z bitvy u Žďáru (1745)*, in: *Trutnovinky. Kulturně-společenský magazín*, červenec 2023, s. 37.

MÁLEK, Vlastimil: *Z muzejních sbírek: Trutnovské koupaliště na fotopohlednici R. Spatziera*, in: *Trutnovinky. Kulturně-společenský magazín*, srpen 2023, s. 33.

MÁLEK, Vlastimil: *Z muzejních sbírek: Filmový zpravodaj kin z roku 1951*, in: *Trutnovinky. Kulturně-společenský magazín*, září 2023, s. 28.

- MÁLEK, Vlastimil: *Z muzejních sbírek: Tajemný obraz ze Spojenecké*, in: Trutnovinky. Kulturně-společenský magazín, říjen 2023, s. 21.
- MÁLEK, Vlastimil: *Z muzejních sbírek: Pianino od výrobce Wenzela Lorence z Trutnova*, in: Trutnovinky. Kulturně-společenský magazín, listopad 2023, s. 50.
- MÁLEK, Vlastimil: *Z muzejních sbírek: Vánoční ozdoby z Královédvorská*, in: Trutnovinky. Kulturně-společenský magazín, prosinec 2023, s. 42.
- ONDRYÁŠOVÁ, Petra: *Upomínkové sklo a porcelán z Broumovska, Krkonoš a Kladského pomezí*, in: Kladský sborník XIII, Trutnov 2023, s. 215–217.
- TŮMA, Ondřej – DRNOVSKÝ, Pavel – HORÁKOVÁ, Marcela – LOUDA, Jiří – RYTÍŘ, Ladislav: *Archeologický výzkum u kostela sv. Vavřince ve Vrchlabí (Čechy). Objev nejstarší fáze městského kostela*, in: Archaeologia historica, roč. 48, 2023, č. 2, s. 523–551.
- VAŠATA, Ondřej: *Česká menšina v Kocléřově v druhé polovině 30. let 20. století*, in: Vlastivědné čtení o Královédvorskú, prosinec 2023, č. 14, s. 36–39.
- VAŠATA, Ondřej: *Malíř, grafik a pedagog Bedřich Mudroch (1898–1962). K 125. výročí narození umělce Krkonoš, Podkrkonoší a Pojizeří*, in: Boleslavica. Vlastivědný sborník Mladoboleslavska, roč. XIV–XV, Mladá Boleslav 2023, s. 17–31.
- VAŠATA, Ondřej: *Malíř, grafik a pedagog Bedřich Mudroch (1898–1962). Ke 125. výročí narození umělce Krkonoš a Podkrkonoší*, in: Krkonoše – Jizerské hory. Měsíčník o přírodě a lidech, roč. 56, 2023, č. 8, s. 44–45.
- VAŠATA, Ondřej: *Města Trutnov a Úpice sehrála v životě herce Václava Lohniského významnou úlohu*, in: Rodným krajem. Vlastivědný sborník kraje Aloise Jirásky, Boženy Němcové a bratří Čapků, č. 67, Červený Kostelec 2023, s. 7–9.
- VAŠATA, Ondřej: *Prof. PhDr. Vladimír Wolf a archeologie severovýchodních Čech*, in: Kladský sborník XIII, Trutnov 2023, s. 79–113.
- VAŠATA, Ondřej: *Proměny Trutnova: Ulice Pod Chmelnicí*, in: Trutnovinky. Kulturně-společenský magazín, leden 2023, s. 37.
- VAŠATA, Ondřej: *Proměny Trutnova: Přírodní kluziště Na Nivách*, in: Trutnovinky. Kulturně-společenský magazín, únor 2023, s. 40.
- VAŠATA, Ondřej: *Proměny Trutnova: Pivnice Na Bouchalce*, in: Trutnovinky. Kulturně-společenský magazín, březen 2023, s. 44.
- VAŠATA, Ondřej: *Proměny Trutnova: Hřbitov v Poříčí*, in: Trutnovinky. Kulturně-společenský magazín, duben 2023, s. 44.
- VAŠATA, Ondřej: *Proměny Trutnova: Komíny staré poříčské elektrárny*, in: Trutnovinky. Kulturně-společenský magazín, květen 2023, s. 28.
- VAŠATA, Ondřej: *Proměny Trutnova: Kostel sv. Josefa ve Voletinách*, in: Trutnovinky. Kulturně-společenský magazín, červen 2023, s. 49.
- VAŠATA, Ondřej: *Proměny Trutnova: Školní budova v Trutnově-Bojišti*, in: Trutnovinky. Kulturně-společenský magazín, červenec 2023, s. 36.
- VAŠATA, Ondřej: *Proměny Trutnova: Kulturní areál Na Bojišti*, in: Trutnovinky. Kulturně-společenský magazín, srpen 2023, s. 32.
- VAŠATA, Ondřej: *Proměny Trutnova: Interiér kina Stalino*, in: Trutnovinky. Kulturně-společenský magazín, září 2023, s. 25.
- VAŠATA, Ondřej: *Proměny Trutnova: Spojenecká ulice na počátku 60. let 20. století*, in: Trutnovinky. Kulturně-společenský magazín, říjen 2023, s. 18.
- VAŠATA, Ondřej: *Proměny Trutnova: Dům čp. 1 v Havlíčkově ulici*, in: Trutnovinky. Kulturně-společenský magazín, listopad 2023, s. 49.
- VAŠATA, Ondřej: *Proměny Trutnova: Mateřská škola ve Slévárenské ulici*, in: Trutnovinky. Kulturně-společenský magazín, prosinec 2023, s. 41.

15. INFORMOVÁNÍ O ČINNOSTI MUZEA, PROPAGACE

V průběhu celého roku byla veřejnost informována o dění v muzeu na webových stránkách <http://www.muzeumtrutnov.cz/>, kde byly zveřejňovány zprávy o činnosti, dokumenty, aktuality, fotografie a reportáže z realizovaných výstav, přednášek, besed, edukací a dalších akcí. Nová **webová prezentace** muzea, zprovozněná v roce 2021, odpovídá platným standardům, zejména zákonu č. 99/2019 Sb., který provádí směrnici Evropského parlamentu a Rady (EU) 2016/2102 ze dne 26. 10. 2016 o přístupnosti webových stránek a mobilních aplikací subjektů veřejného sektoru. Statistika návštěvnosti webu je sledována pomocí služby Google Analytics. V období od 1. 1. do 31. 12. 2023 web zaznamenal 26 333 návštěv 3 983 uživatelů, z toho 3 506 uživatelů bylo z České republiky, 77 z Polska, 60 z Německa, 33 z Maďarska, 20 ze Slovenska, 18 z Brazílie, 8 z Rakouska atd.

Prostřednictvím **facebookového profilu** muzea byly veřejnosti tradičně prezentovány nejen aktuální informace o činnosti muzea, muzejních akcích a výstavách, ale též zajímavé sbírkové předměty, historické fotografie apod. Počet osob, které měly FB stránku Muzea Podkrkonoší označenu jako „To se mi líbí“ činil v roce 2023 zhruba 2 600 uživatelů. Počet sledujících v roce 2023 byl zhruba 2 800. Zejména upoutávky, resp. pozvánky na výstavy a akce, byly zveřejňovány též na **instagramovém účtu** muzea. V roce 2023 na něm bylo zveřejněno 62 příspěvků a měl 523 sledujících.

Ke všem výstavám nechávalo muzeum tisknout barevné **plakáty** (grafické návrhy: Matěj Šlegr), stejně tak byly tiskem vydávány plakáty formátu A2 s měsíčními přehledy akcí, které byly vylepovány na veřejných výlepových plochách jak v Trutnově, tak v dalších městech a obcích severovýchodních Čech, popř. distribuovány do turistických informačních center. V roce 2023 kromě toho pokračovala spolupráce s Dopravním podnikem města Hradce Králové a plakáty byly vyvěšovány na terminálu hromadné dopravy v Hradci Králové. Zmenšené měsíční programy ve formátu A4 byly k dispozici v muzeu a na jiných místech k volnému rozebrání. Muzeum též svépomocí zhotovovalo v počtu několika kusů barevné plakátky formátu A4 zvoucí zvláště na jednotlivé akce (grafické návrhy: Mgr. Petra Ondryášová, Mgr. Eliška Glazarová), které byly vyvěšovány s týdenním předstihem na vývěsce ve vstupním vestibulu muzea i v muzejní propagační vitrině na pěší zóně. Na zábradlí před budovou muzea byly kromě toho upevňovány textilní poutače (transparenty) informující kolemjdoucí o aktuálních výstavách a expozicích (grafické návrhy a výroba: Miloslava Bendová). Na jaře 2023 byla v Polské ulici v Trutnově (při silnici vedoucí k hraničnímu přechodu Královec a dále do Polska) instalována poslední ze čtyř **informativních dopravních značek IS23** (návěst pro kulturní nebo turistický cíl) upozorňující na Muzeum Podkrkonoší jako významnou kulturní instituci.

Muzeum rovněž rozesílalo poštou tištěné pozvánky a e-mailem elektronické pozvánky. K propagačním účelům byly distribuovány též tištěné letáky vydané k regionálně-historickým expozicím. K zakoupení na pokladně byly pohlednice s náměty jednotlivých muzejních expozic a tamtéž byly k dispozici pro zájemce turistické vizitky (Wander Book). O akcích a aktivitách muzea byl informován **regionální tisk i jiná média**. Nejčastější byla spolupráce s redakcí portálu Trutnovinky.cz. Na tomto portálu byla veřejnost průběžně informována o dění v muzeu formou reportáží a fotoreportáží. Pokud se týká tištěných médií, o akcích a výstavách muzeum pravidelně informovalo zejména ve vlastní rubrice v Kulturní nabídce trutnovských Radničních listů a v kulturně-společenském magazínu Trutnovinky. Zprávy o muzeu vycházely dále v Krkonošském deníku, v regionálních mutacích deníků MF Dnes a Právo, v týdeníku 5 plus 2 Trutnovsko, v měsíčníku Krkonoše – Jizerské hory atd. Z dalších médií muzeum spolupracovalo s **rozhlasem**, zejména s Českým rozhlasem Hradec Králové.

Muzeum bylo nadále zapojeno do projektu „**Karta hosta/občana**“. Jako jeho klíčový záměr bylo iniciátory původně proklamováno rovnoměrnější rozproštění návštěvnického

zájmu po oblasti Krkonoš a Podkrkonoší, tj. distribuce návštěvníků z exponovaných míst na méně vyhledávaná, mj. díky nároku držitele karty na zlevněné vstupné. V souvislosti s tím byl na pokladnu muzea mj. pořízen mobilní telefon pro průvodce s aplikací k načítání těchto karet. Bohužel muzeum již nebylo po zapojení do projektu informováno o jeho dalším osudu, avšak slibovaný pozitivní dopad nebyl v roce 2023 touto institucí zaznamenán.

16. POSKYTOVÁNÍ INFORMACÍ PODLE ZÁKONA Č. 106/1999 SB., O SVOBODNÉM PŘÍSTUPU K INFORMACÍM

V souladu s ustanoveními § 18 zákona č. 106/1999 Sb., ve znění pozdějších předpisů, předkládá Muzeum Podkrkonoší v Trutnově následující zprávu za rok 2023:

Počet podaných žádostí o informace: 0

Počet vydaných rozhodnutí o odmítnutí žádosti: 0

Počet podaných odvolání proti rozhodnutí: 0

Opis podstatných částí každého rozsudku soudu: 0

Výčet poskytnutých výhradních licencí: 0

Počet stížností: 0

Další informace vztahující se k uplatňování tohoto zákona: nejsou.

V Trutnově 29. 2. 2024

PhDr. Vlastimil Málek
ředitel
Muzeum Podkrkonoší v Trutnově

Příloha: Rozbor hospodaření za rok 2023



Ivo Šmoldas a Marie Formáčková v Muzeu Podkrkonoší v Trutnově dne 10. 1. 2023
během besedy pořádané s Městskou knihovnou Trutnov.



Beseda s herečkou Uršulou Klukovou, absolventkou trutnovské střední zdravotnické školy.
Muzeum Podkrkonoší v Trutnově, 14. 9. 2023.